

## Öğr. Gör. SİNEM ÜREL

### Kişisel Bilgiler

E-posta: sinem.urel@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/sinem.urel>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7484-747X

Yoksis Araştırmacı ID: 259449

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tasarım (Dr), Türkiye 2020 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Beykent Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tekstil Ve Moda Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Kadın vücut tipi özellikleri ve giysi seçimleri analizi, Beykent Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tekstil Ve Moda Tasarımı (YI) (Tezli), 2015

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Uşak Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Moda Tasarımı Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

### Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- Uşak Kiliminin Sürdürülebilirlik Anlayışıyla Giyilebilir Bir Sanat Objesine Dönüşümü**  
ÜREL S., YILDIZ Ş.  
Uluslararası Ege Sosyal Ve Beşeri Bilimler Kongresi, İzmir, Türkiye, 02 Eylül 2022
- Printing Experiments On Leather Surfaces: Ecological Printing Example / Deri Yüzeylerde Baskı Deneyimleri: Ekolojik Baskı Örneği**  
SUNERLİ TOPAN E., TOSUN C. C., EROL Ş., PAMUK B., ÜREL S.  
V. International Leather Engineering Congress /Innovative Aspects for Leather Industry, İzmir, Türkiye, 10 - 11 Ekim 2019, ss.63-67
- Transformation Of Leather Garment Wastes With Design: A Case Study Of Uşak Prison / Deri Atıklarının Tasarımla Geri Dönüşümü: Uşak Cezaevi Örneği**  
ÜREL S., PAMUK B., EROL Ş., SUNERLİ TOPAN E., TOSUN C. C.  
V. International Leather Engineering Congress /Innovative Aspects for Leather Industry, İzmir, Türkiye, 10 - 11

## Metrikler

Yayın: 3

## Sanatsal Etkinlik

ÜREL S., "Uluslararası Sanat, Tasarım ve Sürdürülebilirlik Kongresi Sergisi", Kasım 2022

ÜREL S., "LIBERATION", 70 x 100 cm, Dijital Tasarım- Kolaj, Uşak Üniversitesi, Uşak İşgalinden Kurtuluşu' nun 100. Yılı Sergisi, Mayıs 2022

ÜREL S., "ANATOLIAN EYES", Makine dikişi ve elde kenar süsleme, 110 cm, Uşak Üniversitesi, "8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi", Mart 2022

ÜREL S., "COMPASSION", Ağaç üzerine akrilik boyama, 20 x 36 cm, Selçuk Üniversitesi, "Kadını Anlat" - Uluslararası Jürili Online Karma Sergi, Mart 2022

ÜREL S., "HAPPY MONSTER", Zarf üzerine ebru boyama ve keçeli boyama, 26 x 35 cm, Malatya Turgut Özal Üniversitesi, "1. Uluslararası Aslantepe Posta Sanatı Bienali", Mart 2022

ÜREL S., "TWİGGY", Dijital Tasarım, 20 x 20 cm, El sanatları Derneği, "2. Uluslararası Panaroma Sanat Kampı Çevrimiçi Jürili Sergi", Şubat 2022

ÜREL S., "NUDE", Tuval üstü akrilik boyama, 20 x 20 cm, Uşak Belediyesi, "Bin Resim Bir Şehir Minik İşler Büyük Düşler" Resim Sergisi", Ocak 2022

ÜREL S., "AFİTAB", Seramik, "Alanya' nın 800. Fetih Yılı Onuruna 1.Uluslararası "Selçuklu Sekizgeni" Çini Duvarı Projesi Sergisi", Aralık 2021

ÜREL S., "ANATOLIAN EYES", Makine dikişi ve elde kenar süsleme, 110 cm, "1.Ulusal Jürili Karma Moda ve Tekstil Tasarımı Sergisi", Aralık 2021

ÜREL S., "ARMİNE", Dijital Tasarım, 21 x 29,7, Bursa Uludağ Üniversitesi, "Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali", Aralık 2021

ÜREL S., Iğdır Üniversitesi "Sınır & Boundary" Uluslararası Çevrimiçi Jürili Karma Sergi, Ekim 2021

ÜREL S., "MEYRA" 1.- Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresi, Ekim 2021

ÜREL S., "MEYRA & ZOZAN NİNE", Dijital tasarım, 21 x 29,7 cm, İzmir Katip Çelebi Üniversitesi "Bizim Yunus- Yunus Emre ve Türkçe Yılı Jürili Çevrimiçi Karma Sergisi", Haziran 2021

ÜREL S., Puntobition "1. Uluslararası Dijital Sanat Karma Sergisi", Uluslararası Çevrimiçi Jürili Karma Sergi, Haziran 2021

ÜREL S., 1. Uluslararası Selçuklu Sekizgeni Çini Duvarı Projesi Sergisi, Haziran 2021

ÜREL S., "POP ART.", Dijital tasarım, 21 x 29,7 cm, Selçuk Üniversitesi "POMO III", Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Haziran 2021

ÜREL S., "SUNSET.", Dijital tasarım, 21 x 29,7 cm, Bahariye Sanat Galerisi "Yeryüzü", Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Haziran 2021

ÜREL S., "CHILDREN ARE THE HOPE OF THE FUTURE.", Dijital tasarım, 21 x 29,7 cm, Kastamonu Üniversitesi "Umut", 3. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Haziran 2021

ÜREL S., Atyrau University International Online Exhibition. " SKIN", Aralık 2020

ÜREL S., 1.Uluslararası "DÜNYA KADIN KONGRESİ", Mart 2020