

## Dr. Öğr. Üyesi RAŞİT ÇOLAK

### Kişisel Bilgiler

E-posta: rasit.colak@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/rasit.colak>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-5119-1634

Yoksis Araştırmacı ID: 53777

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2011 - 2017

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı (Yl) (Tezli), Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2002 - 2006

### Yaptığı Tezler

Doktora, William Butler Yeats ve yapıtlarının yanmetinsellik yöntemiyle incelenmesi: Yapıtçevresi çözümleme örneği, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Kültürü Ve Edebiyatı (Dr), 2017

Yüksek Lisans, Textual analysis of the plays: Relatively Speaking, How the Other Half loves, Time and Time Again by Alan Ayckbourn, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı (Yl) (Tezli), 2010

### Akademik Unvanlar / Görevler

Uşak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Uşak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2010 - 2018

### Verdiği Dersler

Çeviri I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Mitoloji, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Edebiyat Kuram ve Eleştirisi I, Lisans, 2021 - 2022

İngilizce Dilbilgisi I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

İngiliz Edebiyat Tarihi I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

İngiliz Şiiri I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

İngiliz Kültür Tarihi I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

İngilizce Dilbilgisi II, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Şiiri II, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Edebiyat Tarihi II, Lisans, 2020 - 2021

İngiliz Kültür Tarihi II, Lisans, 2020 - 2021

Çeviri II, Lisans, 2020 - 2021

Uluslararası Ticari Yazışmalar, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

MESLEKİ YABANCI DİL I, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018

İNGİLİZCE YAZMA II, Lisans, 2018 - 2019

KİŞİLERARASI İLETİŞİM, Lisans, 2018 - 2019  
SOSYAL BİLİMLERDE ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Lisans, 2018 - 2019  
VERİ TOPLAMA TEKNİKLERİ, Lisans, 2018 - 2019  
YABANCI DİLDE DİNLEME VE KONUŞMA, Lisans, 2018 - 2019  
POPÜLER KÜLTÜR, Lisans, 2018 - 2019  
SİYASİ TARİH I, Lisans, 2018 - 2019  
İNGİLİZCE YAZMA I, Lisans, 2018 - 2019  
MESLEKİ YABANCI DİL, Lisans, 2018 - 2019  
Mesleki Yabancı Dil III, Lisans, 2017 - 2018  
Mesleki Yabancı Dil II, Lisans, 2017 - 2018  
Mesleki Yabancı Dil IV, Lisans, 2017 - 2018  
Vocabulary, Lisans, 2011 - 2012  
GRAMMAR, Lisans, 2010 - 2011

## Yönetilen Tezler

RAŞİT Ç., An ecocritical approach to Alice Oswald's selected poems, Yüksek Lisans, H.NAZAR(Öğrenci), 2022

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A Comparative Analysis of the Characters Heathcliff and Edgar Linton through Reaction Formation Mechanism**  
ÇOLAK R., Dumlupınar G.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.12, ss.509-514, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **A paratextual approach to Irish ethnic identity in the Wanderings of Oisín**  
ÇOLAK R.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, ss.587-593, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **VAROLUŞÇULUK VE SAMUEL BECKETT'İN GODOT'YU BEKLERKEN**  
ÇOLAK R.  
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, cilt.15, sa.89, ss.141-148, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **A study on Turkish EFL teachers' perspectives on using drama to develop students' speaking skills in the EFL classroom**  
HİŞMANOĞLU M., ÇOLAK R.  
Novitas-Royal, cilt.13, sa.2, ss.187-205, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Paratextual Comparison of Two Poets: William Butler Yeats and Avnî**  
ÇOLAK R.  
JOURNAL OF GRADUATE SCHOOL OF SOCIAL SCIENCES, cilt.23, sa.2, ss.675-683, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Paratextual analysis of Autobiographies by William Butler Yeats**  
Çolak R.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.0, sa.Ö6, ss.355-361, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Paratextual Analysis of an Arch-Poet or the Utterance "Education is not Filling of a Pail, but the Lighting of a Fire."**  
ÇOLAK R., TURAN Y. Z.  
Karabük University Journal of Institute of Social Sciences, cilt.8, ss.252-257, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **The Use of Short Story as a Learning/Teaching Tool in ELT/EFL Classes: "The Necklace" By Guy De Maupassant**  
TURAN Y. Z., ÇOLAK R.  
Karabük University Journal of Institute of Social Sciences, cilt.8, sa.1, ss.173-189, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Mobile assisted language teaching from preparatory program EFL teachers' perspectives**

HİŞMANOĞLU M., ERSAN Y., ÇOLAK R.

Bitlis Eren Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.223-238, 2017 (Hakemli Dergi)

X. **İNGİLİZCEYİ ÖZEL AMAÇ OLARAK ÖĞRENEN TÜRK ÖĞRENCİLER TARAFINDAN KULLANILAN OKUMA STRATEJİLERİNE İLİŞKİN BİR ARAŞTIRMA**

HİŞMANOĞLU M., ÇOLAK R.

INTERNATIONAL JOURNAL OF LANGUAGE ACADEMY, cilt.5, sa.20, ss.152-163, 2017 (Hakemli Dergi)

XI. **Bildungsromana Tematik Bir Yaklaşım David Copperfield Ve Çalığışu**

TURAN Y. Z., ÇOLAK R.

Humanitas - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.4, sa.7, ss.455-466, 2016 (Hakemli Dergi)

XII. **A Study on English preparatory program students use and acceptance of mobile phones**

HİŞMANOĞLU M., ERSAN Y., ÇOLAK R.

International Journal on New Trends in Education and Their Implications, cilt.6, sa.3, ss.63-76, 2015 (Hakemli Dergi)

## Kitaplar

- I. **A Comparative Study on Literary Figures 2: Dickens, Kemal, Ackroyd, Pamuk, Plowden**  
ÇOLAK R., TURAN Y. Z.  
KRİTER, İstanbul, 2019
- II. **Karamanlı Şair Bekir Sıtkı Erdoğan ve Eserlerinin Yanmetinsellik Açısından İncelenmesi**  
ÇOLAK R.  
KARAMAN ARAŞTIRMALARI-II, Prof. Dr. Hüseyin Muşmal, Dr. Öğr. Üyesi Erol Yüksel, Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali Kapar, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.81-85, 2019
- III. **A Comparative Study on Literary Figures: Mansfield, Ertem, Hemingway, Esendal, Yeats, Suleiman the Magnificent**  
ÇOLAK R., TURAN Y. Z.  
KRİTER, İstanbul, 2018

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Karamanlı Şair Bekir Sıtkı Erdoğan ve Eserlerinin Yanmetinsellik Açısından İncelenmesi**  
ÇOLAK R.  
KARAMAN SEMPOZYUMU, Karaman, Türkiye, 20 - 22 Haziran 2019
- II. **On the Road to Full Membership Paratextual Analysis of the Book Images of Turkey in Western Literature**  
ÇOLAK R.  
7th SCF International Conference on "The Future of the European Union and Turkey-European Relations", Uşak, Türkiye, 11 - 13 Nisan 2019, ss.880-884
- III. **İngilizcenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Drama Kullanımı**  
ÇOLAK R.  
İngilizce Öğretiminde Drama Kullanımı ve Kelime Öğrenme Stratejileri, Uşak, Türkiye, 28 Aralık 2018
- IV. **Using Short Stories As a Learning/Teaching Tool in EFL/EFL Classes: The Example of "The Necklace" By Guy De Maupassant**  
TURAN Y. Z., ÇOLAK R.  
I. ULUSLARARASI EĞİTİM ARAŞTIRMALARI VE ÖĞRETMEN EĞİTİMİ KONGRESİ, Uşak, Türkiye, 14 - 16 Eylül 2017, ss.697-698
- V. **Economy from An Archpoet's, W. B. Yeats, Perspective: Things Fall Apart, Centre Cannot Hold**  
ÇOLAK R.  
IASOS, Uşak, Türkiye, 21 - 23 Eylül 2017, ss.264

- VI. **Education From William Butler Yeats' Perspective or from the Person Who Said the Sentence "Education is not Filling of a Pail, But The Lighting of a Fire."**  
ÇOLAK R., TURAN Y. Z.  
I. ULUSLARARASI EĞİTİM ARAŞTIRMALARI VE ÖĞRETMEN EĞİTİMİ KONGRESİ, Uşak, Türkiye, 14 - 16 Eylül 2017, ss.557-558
- VII. **A study on reading strategies used by Turkish ESP students**  
HİŞMANOĞLU M., ÇOLAK R.  
2nd International Social Sciences Symposium. Alanya: Alaaddin Keykubat University, Alanya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.333
- VIII. **YAPRAK DÖKÜMÜ VE GURUR VE ÖNYARGI ROMANLARINDA ANNE-KIZ İLİŞKİSİ**  
TURAN Y. Z., ÇOLAK R.  
VIth Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2016, ss.989-996
- IX. **İngilizceyi Özel Amaç Olarak Öğrenen Türk Öğrenciler Tarafından Kullanılan Okuma Stratejilerine İlişkin Bir Araştırma**  
HİŞMANOĞLU M., ÇOLAK R.  
II. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, ANTALYA/ALANYA, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.333
- X. **Yaprak Dökümü ve Gurur ve Önyargı Romanlarında Anne Kız İlişkisi**  
TURAN Y. Z., ÇOLAK R.  
VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi, Konya, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2016, ss.989-996
- XI. **An Althusserian Approach to Katherine Mansfield's The Garden Party**  
ÇOLAK R.  
FAKÜLTE KONFERANSLARI, Uşak, Türkiye, 11 Mayıs 2016
- XII. **Turkish EFL Learners Perceptions on Teachers Using Humor in the EFL Classroom**  
ERSAN Y., HİŞMANOĞLU M., ÇOLAK R.  
4th World Conference on Educational and Instructional Studies (WCEIS), Antalya, Türkiye, 5 - 07 Kasım 2015
- XIII. **Mobile Assisted Language Teaching from Preparatory Program EFL Teachers Perspectives**  
ERSAN Y., HİŞMANOĞLU M., ÇOLAK R.  
4th World Conference on Educational and Instructional Studies (WCEIS), Antalya, Türkiye, 5 - 07 Kasım 2015
- XIV. **A Study on English preparatory program students use and acceptance of mobile phones**  
HİŞMANOĞLU M., ERSAN Y., ÇOLAK R.  
The 6th International Conference on New Trends in Education-ICONTE, Antalya, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2015
- XV. **Ernest Hemingway in Soldier's Home Adlı Yapıtında Yabancılaşma ve Soyutlanma**  
ÇOLAK R.  
Bilimsel Kültürel Etkinlikler, Erzurum, Türkiye, 14 Mart 2012

## Metrikler

Yayın: 30

## Sanatsal Etkinlik

ÇOLAK R., ŞİİRLERDEN ŞARKILARA, Haziran 2022

ÇOLAK R., BATI KÜLTÜRÜNE BAKIŞ, Ekim 2018

ÇOLAK R., Kasr-ı Muhabbet Şiir Dinletisi, Nisan 2015

ÇOLAK R., Esrar-ı Aşk Şiir Dinletisi( Türkçe, İngilizce, Farsça, Romence), Mayıs 2012

ÇOLAK R., Aşk-ı Ara Şiir Dinletisi, Mayıs 2011

## Akademi Dışı Deneyim

Allama Iqbal Open University  
Quaid-i Azam .University  
National University of Modern Languages  
Özel Gençlik İlköğretim Okulu  
Özel Enderun İlköğretim Okulu