

Doç. Dr. ÖZLEM AVCI AKSOY

Kişisel Bilgiler

E-posta: ozlem.avci@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/ozlem.avci>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4563-9767

Yoksis Araştırmacı ID: 121906

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Royal Holloway, University of London, Media Studies, İngiltere 2019 - 2020

Post Doktora, University of Illinois at Urbana-Champaign, Middle Eastern Studies, Amerika Birleşik Devletleri 2014 - 2014

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji (Dr), Türkiye 2007 - 2010

Yüksek Lisans, Galatasaray Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Ve Televizyon Gazeteciliği (YI) (Tezli), Türkiye 2000 - 2004

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, Türkiye 1997 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Fransızca, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Bir özneleşme örneği olarak İstanbul'da dindar üniversite gençliği, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji (Dr), 2010

Yüksek Lisans, De l'intimité de la religion à la publicité des Médias: Etude de cas sur la télévision islamique Samanyolu TV, Galatasaray Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Ve Televizyon Gazeteciliği (YI) (Tezli), 2004

Akademik Unvanlar / Görevler

Uşak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, 2010 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Uşak Üniversitesi, 2018 - 2019

Uşak Üniversitesi, 2014 - 2015

Uşak Üniversitesi, 2011 - 2015

Verdiği Dersler

Kültürel Çalışmalar II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Nitel Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Sosyal Bilimlerde İleri Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Kent ve Kültür, Lisans, 2021 - 2022
Edebiyat Sosyolojisi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2017 - 2018
Kültürel Çalışmalar I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Seminer, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Temsil ve Kimlik, Lisans, 2021 - 2022
Din ve Toplum, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Medya Araştırmaları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Filmlerle Sosyoloji, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019
Medya ve İletişim Sosyolojisi, Lisans, 2020 - 2021, 2017 - 2018
ANTROPOLOJİ, Lisans, 2019 - 2020, 2011 - 2012
Türkiye Üzerine Sosyolojik Araştırmalar II, Lisans, 2019 - 2020
Gündemin Sosyolojisi, Lisans, 2019 - 2020
Uygarlık Tarihi I, Lisans, 2018 - 2019
Kimlikler Sosyolojisi, Lisans, 2018 - 2019
Güncelin Sosyolojisi, Lisans, 2018 - 2019
Toplumsal Hareketler Sosyolojisi, Lisans, 2017 - 2018
Türkiye'nin Toplumsal Yapısı, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Felsefeye Giriş I, Lisans, 2014 - 2015
Toplumsal Yapı ve Değişme, Lisans, 2014 - 2015
Sosyal Antropolojiye Giriş, Lisans, 2014 - 2015
SİYASET BİLİMİNE GİRİŞ, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Klasik Sosyoloji Teorileri, Lisans, 2014 - 2015
Felsefeye Giriş II, Lisans, 2014 - 2015
Çağdaş Sosyoloji Teorileri, Lisans, 2014 - 2015
SİYASİ DÜŞÜNCELER TARİHİ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SOSYOLOJİYE GİRİŞ I/ II, Lisans, 2013 - 2014
FELSEFEYE GİRİŞ, Lisans, 2013 - 2014, 2011 - 2012
KENT SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SOSYAL ANTROPOLOJİ, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SOSYOLOJİYE GİRİŞ, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

Avcı Aksoy Ö., TÜKETİMİN YENİ KANAAT ÖNDERLERİ OLARAK SOSYAL MEDYA FENOMENLERİ: INFLUENCER ÖRNEĞİ,
Yüksek Lisans, S.Korkmaz(Öğrenci), Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Sosyal Bilimlerde Yeni Açılımlar: Yeni Materyalizm ve Minör Bilim**
AVCI AKSOY O.
Mülkiye Dergisi, cilt.46, sa.1, ss.137-162, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **GELMEKTE OLAN "YENİ" TOPLUMSALLIKLARIN İZİNİ SÜRMEK: PANDEMİDE GENÇLERİN DENEYİMLERİ, GÖZLEMLERİ VE ÖNGÖRÜLERİ ÜZERİNE**
Avcı Aksoy O.
Sosyoloji Araştırmaları Dergisi, cilt.25, sa.1, ss.71-87, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Gelmekte Olan "Yeni" Toplumsallıkların İzini Sürmek: Pandemide Gençlerin Deneyimleri, Gözlemleri**

ve Öngörüleri Üzerine

AVCI AKSOY Ö.

Sosyoloji Araştırmaları Dergisi, cilt.25, sa.1, ss.71-87, 2022 (Hakemli Dergi)

- IV. **Geçmiş ve Gelecek Arasında İslami Gençliğin Dönüşümü**
AVCI AKSOY Ö.
Pasajlar Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.3, sa.8, ss.79-100, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **BİR SALGININ GETİRDİKLERİ: DEĞİŞEN İLETİŞİM BİÇİMLERİ VE YENİ TOPLUMSALLIKLAR**
AVCI AKSOY Ö.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.38, sa.2, ss.574-596, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Pek İnsanca Bir Kaygıyla "İnsan Sonrası"nı Anlamaya Çalışmak**
AVCI AKSOY Ö.
Arete Politik Felsefe Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.163-169, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **GÜNDELİK HAYATI YERİNDEN ETMEK:TÜRKİYE'DEN İNGİLTERE'YE GÖÇ EDEN NİTELİKLİ İŞGÜCÜNÜN GÖÇ ETME NEDENLERİ**
Avcı Aksoy Ö.
ADAM ACADEMY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES, cilt.10, sa.1, ss.183-218, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Geçmiş Tarihleştirilmenin Bir Aracı Olarak Tarih Dizileri: Diriliş, Payitaht, Kut'ul Amare**
AVCI AKSOY Ö.
Sosyoloji Dergisi, sa.39, ss.103-140, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **Dijital Yaşamın Dijital Özne(l)leri: Herkes ya da Hiçkimse**
AVCI AKSOY Ö.
Uşak Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.249-266, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **Saraçhane`den Gezi`ye: İslami Söylem Gezi Parkı Eylemlerinin Neresinde?**
AVCI AKSOY Ö.
BİRİKİM, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **İslami Gençlik ve Kanaat Önderleri**
AVCI AKSOY Ö.
BİRİKİM, sa.276, ss.45-53, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Dindar Gençlik ve Farklılaşan İslami Algılar**
AVCI AKSOY Ö.
SOMDER SOSYOLOJİK TARTIŞMALAR DERGİSİ, cilt.1, sa.2, ss.8-15, 2012 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türkiye'de Dindarlık ve Gençlik Tatışmaları - İslami Siyasetin Bir Mücadele Alanı Olarak Dindar Gençlik**
AVCI AKSOY Ö.
TÜRKİYE'DE GENÇLİK ARAŞTIRMALARI: TEMALAR, YÖNELİMLER VE YAKLAŞIMLAR, Şentürk, Yıldırım, Editör, Heretik Yayınları, Ankara, ss.365-377, 2022
- II. **Gülmenin Mikropolitikası: Ademler ve Havvalar Neye Direnir?**
AVCI AKSOY Ö.
Direnişin Mikropolitikası, Mustafa Demirtaş, Editör, Pinhan Yayıncılık, İstanbul, ss.205-232, 2019
- III. **İslami Bir Gençlik Hareketi Ne kadar Mümkündür?: İmkan ve İmkansızlıklarıyla Bir Hareketin Var Oluş Çabası**
AVCI AKSOY Ö.
TOPLUM VE YAPI, Volkan Yücel, Sena Güme, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.29-64, 2018
- IV. **Herkes İçin İletişim / Communication For All (Türkçe / İngilizce)**
Avcı Aksoy Ö., Bengi S. H., Timisi Naçaoğlu N., Yücel V., Gürgen H., Kocabay Şener N., Görgün Baran A.
UNESCO TÜRKİYE MİLLİ KOMİSYONU, Ankara, 2017
- V. **AUDIO-VISUAL HERITAGE SPACE AND ITS PROTECTION"IT'S YOUR STORY, DON'T LOSE IT" / GÖRSEL**

İŞİTSEL MİRAS ALANI VE KORUNMASI: "BU SENİN HİKAYEN ONU KAYBETME" (İngilizce / Türkçe)

Bayrakdar G. D., Avcı Aksoy Ö., Liman A. S., Arslan S., Bengi S. H., Korkmaz A.

BAĞLAM YAYINLARI / UNESCO TÜRKİYE MİLLİ KOMİSYONU, İstanbul, 2017

- VI. **Sinemada Sesin Fiziksel Özelliklerinin İncelenmesi**
AVCI AKSOY Ö., KAYA D., BAYRAKDAR G. D., ÖZDEMİR T., Serpil T. S., Özçınar M., Gürbüz T. S., Eslek H. M., Çelikaşlan Ö., Alptekin A.
Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler: Sinema ve Ses, Bayrakdar Deniz, Editör, Bağlam, İstanbul, ss.21-44, 2017
- VII. **The Vestibule of Social Memory: Television Series**
Avcı Aksoy Ö., Kılıçaslan N.
Audio-Visual Heritage Space and Its Your Protection (İngilizce - Türkçe), DENİZ BAYRAKDAR, ÖZLEM AVCI AKSOY, Editör, BAĞLAM YAYINLARI, İstanbul, ss.175-185, 2017
- VIII. **Media Depictions of Women as Objects of Violence and Discrimination (Ayrımcılık ve Şiddetin Nesnesi Olarak Kadın)**
AVCI AKSOY Ö.
Herkes İçin İletişim / Communication For All(Türkçe / İngilizce), Deniz Bayrakdar, Özlem Avcı Aksoy, Editör, Unesco Türkiye Milli Komisyonu, Ankara, ss.69-83, 2017
- IX. **Toplumsal Gerçekliğin Yansıması: "Sinemada Gayrimüslim Azınlıkların Ses(sizliği)"**
AVCI AKSOY Ö.
Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler "Sinema ve Ses", Deniz Bayrakdar, Özlem Avcı Aksoy, Defne Tüzün, Editör, Bağlam, İstanbul, ss.109-128, 2017
- X. **MUHAFAZAKAR SİNEMANIN DİLİ ya da SİNEMADA MUHAFAZAKAR DİL**
AVCI AKSOY Ö.
TÜRK FİLM ARAŞTIRMALARINDA YENİ YÖNELİMLER, DENİZ BAYRAKDAR, Editör, BAĞLAM YAYINLARI, İstanbul, ss.313-325, 2016
- XI. **Taylor ve Foucault Arasında Modern Kimlikler**
MOLLAER F., AVCI AKSOY Ö.
Kimlik Politikaları: Tanınma, Özdeşlik, Farklılık, Fırat Mollaer, Editör, Doğu Batı, Ankara, ss.105-131, 2014
- XII. **Çoğul Bir İslami Varoluş: Gençlik Hareketleri (Eine Pluralistische Islamische Existenz: Jugendbewegungen)**
AVCI AKSOY Ö.
İslam ve Avrupa / Islam und Europa (Türkçe-Almanca), Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçiliği, Editör, Almanya Federal Cumhuriyeti Büyükelçiliği, Ankara, ss.82-128, 2014
- XIII. **İKİ DÜNYA ARASINDA İstanbul da Dindar Üniversite Gençliği**
AVCI AKSOY Ö.
İLETİŞİM YAYINLARI, İstanbul, 2012
- XIV. **Sinemada İslami Kimliklerin Sunumu (1990'lı yıllardan 28 Şubat Sürecine)**
AVCI AKSOY Ö., UÇAROL B.
TÜRK FİLM ARAŞTIRMALARINDA YENİ YÖNELİMLER, Bayrakdar Deniz, Editör, BAĞLAM YAYINLARI, İstanbul, ss.87-104, 2011
- XV. **Islamic Forms of Live Reflected in Silver Screen**
AVCI AKSOY Ö., UÇAROL B.
Cinema and Politics, DENİZ BAYRAKDAR, Editör, Cambridge Scholar Press, London, ss.240-257, 2009
- XVI. **Üretilen İslami Mekanlar ve Alternatif Tatil Mekanları**
AVCI AKSOY Ö.
ÖZNELER DURUMLAR MEKANLAR Toplum ve Mekan Mekanları Kurgulamak, Işık Emre, Şentürk Yıldırım, Editör, BAĞLAM YAYINLARI, İstanbul, ss.137-153, 2009
- XVII. **Türkiye'de İslam'ın Modern Görünümleri ve Medya Araçları: Samanyolu TV Örneği**
AVCI AKSOY Ö.
Kimlikler Lütfen Türkiye Cumhuriyeti nde Kültürel Kimlik Arayış ve Temsili, Pultar Gönül, Editör, ODTÜ YAYINLARI, Ankara, ss.213-230, 2009

- XVIII. **Çağdaş Sanat**
AVCI AKSOY Ö.
Dost Yayınevi, Ankara, 2005

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Ulusal Söylemin ve Kültürel Diplomasinin Yumuşak Gücü Olarak Televizyonda Tarihi Diziler**
AVCI AKSOY Ö.
8. International Congress On Social Sciences, 20 Ekim 2022
- II. **How Possible Is an Islamic Eco-Theology?**
AVCI AKSOY Ö.
International Congress on Ecology, Economy and Regional Development / ECOSUS, Artvin, Türkiye, 09 Haziran 2022
- III. **Yüzyıllık Bir Müştereğimiz Olarak Radyo**
AVCI AKSOY Ö.
UNESCO DÜNYA RADYO GÜNÜ PANELİ "RADYO VE GÜVEN", Ankara, Türkiye, 10 Şubat 2022
- IV. **Bir Salgının Getirdikleri: "Yeni" Toplumsallıklar ve Değişen İletişim Biçimleri**
AVCI AKSOY Ö.
PANDEMİ VE İLETİŞİM, Ankara, Türkiye, 11 Mart 2021
- V. **Pandemi Sürecinde Gündelik Hayatı Yeniden düşünmek**
AVCI AKSOY Ö.
Uluslararası Sitemin Yeni Krizi: Covid 19 Pandemisi. V. Mülkiye Uluslararası İlişkiler Kongresi, Ankara, Türkiye, 14 - 16 Eylül 2021
- VI. **Sosyal Bilimlerde Yeni Yöntem Arayışları Üzerine: İnsan Sonrası Tartışmalar ve Yeni Materyalizm**
AVCI AKSOY Ö.
Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi: "Geçmişten Günümüze Metodoloji Çalışmaları", Sinop, Türkiye, 18 - 20 Kasım 2021
- VII. **"YENİ" TOPLUMSALLIKLARIN İZİNİ SÜRMEK: GENÇLERİN PANDEMİ DENEYİMİ, GÖZLEMLERİ VE ÖNGÖRÜLERİ ÜZERİNE**
AVCI AKSOY Ö.
SALGINDA SOSYOLOJİK ARAŞTIRMA: SINIRLILIKLAR VE YENİ TAHAYYÜLLER, Ankara, Türkiye, 9 - 10 Eylül 2021
- VIII. **Neoliberal İktidarlar Neden Tarihe İhtiyaç Duyar? AKP ve Tarihi Diziler Örneği**
AVCI AKSOY Ö.
MSGSU Sosyoloji Bölümü 35. Yıl Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 3 - 05 Aralık 2019
- IX. **Migration as a Social Mobility and Social Media: Networks of Relationality**
AVCI AKSOY Ö.
"Migration and the Media", İstanbul, Türkiye, 26 Mart 2018
- X. **Türk Olmanın Şartı Kaçtır? İslami Dergilerdeki Azınlık Söylemi**
AVCI AKSOY Ö.
2. İslami Dergiler Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 7 - 08 Ocak 2017
- XI. **Dini Gençlik Hareketlerinin Türkiye'deki Durumu**
AVCI AKSOY Ö.
Türk-Alman İşbirliği Konusu Olarak İslam ve Avrupa XI, Almanya Federal Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği, 27 - 29 Eylül 2013
- XII. **TEK PARTİ DÖNEMİNDE GAYRİMÜSLİM AZINLIKLAR**
AVCI AKSOY Ö.
DÖRDÜNCÜ NÜFUS BİLİM KONFERANSI, Ankara, Türkiye, 5 - 06 Kasım 2015
- XIII. **GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE TÜRKİYE SİNEMASINDA AZINLIKLARIN TEMSİLİ**
AVCI AKSOY Ö.
TÜRK SİNEMASINDA YENİ YÖNELİMLER, İstanbul, Türkiye, 7 - 09 Mayıs 2015

- XIV. **Türkiye de İslami Gençlik Hareketleri**
AVCI AKSOY Ö.
13. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi ODTÜ, Ankara, Türkiye, 4 - 06 Aralık 2013
- XV. **Islamic Places Produced Examination of Religion with Modernism**
AVCI AKSOY Ö.
Hong Kong International Conference on Education, Psychology and Society, City University of Hong Kong, 14 - 16 Aralık 2012
- XVI. **Islamic Movements in Turkey**
AVCI AKSOY Ö.
Hong Kong International Conference on Education, Psychology and Society, City University of Hong Kong, 14 - 16 Aralık 2012
- XVII. **Geçmişin Şimdide Yeniden Kurulması**
AVCI AKSOY Ö.
Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı: Sinema ve Bellek, İstanbul, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2012
- XVIII. **Les Espaces de Mémoire de l'islamique Reconstitue par les Jeunes Religieuses**
AVCI AKSOY Ö.
Lieux de Mémoire, Anamnesis et Représentation de l'Identité (SMARI 2011), Paris, Fransa, 21 - 23 Eylül 2011
- XIX. **Styles of Self Presentation Among the Islamic Youth in Turkey**
AVCI AKSOY Ö.
Current Issues in European Cultural Studies, ACSIS, Norrköping, İsveç, 15 - 17 Haziran 2011
- XX. **Les Perceptions Islamiques Changeant et Les Pratiques Islamiques Réinterprétant Parmi Les Jeunes Musulmans en Turquie**
AVCI AKSOY Ö.
Identités Contemporaines (CIPIC 2011), EPHE-Ars Identitatis, Paris, Fransa, 13 - 16 Nisan 2011
- XXI. **İstisnanın Kurula Dönüştüğü Alanlar Olarak İslami Eğitim Kurumları**
AVCI AKSOY Ö.
11. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi, Ankara, Türkiye, 9 - 11 Aralık 2009
- XXII. **Hayalin İki Yakası: Sinema ve Minyatür**
AVCI AKSOY Ö.
10. Türk Film Çalışmalarında Yeni Yönelimler: Sinema ve Hayal, İstanbul, Türkiye, 7 - 09 Mayıs 2009
- XXIII. **Sinemada İslami Kimliklerin Sunumu:"1990'lı yıllardan 28 Şubat Sürecine"**
AVCI AKSOY Ö., UÇAROL B.
9. Türk Film Çalışmalarında Yeni Yönelimler: Sinema ve Gerçeklik, İstanbul, Türkiye, 7 - 09 Mayıs 2008

Metrikler

Yayın: 53

Akademi Dışı Deneyim

UNESCO TÜRKİYE MİLLİ KOMİSYONU
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI