

Doç. Dr. MÜNTEHA DİNÇ

Kişisel Bilgiler

E-posta: munteha.dinc@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/munteha.dinc>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4991-6645

Yoksis Araştırmacı ID: 119672

Eğitim Bilgileri

Doktora, Mersin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (Dr), Türkiye 2007 - 2013

Yüksek Lisans, Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (YI) (Tezli), Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

Yaptığı Tezler

Doktora, Tralleis heykeltıraşlık eserleri: 1996-2002 kazılarında ele geçen Hellenistik ve Roma Dönemi mermer heykeltıraşlık buluntuları, Mersin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (Dr), 2013

Yüksek Lisans, Yeni Tralleis kazılarında bulunan hamam rölyefleri, Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Arkeoloji (YI) (Tezli), 2006

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Uşak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Uşak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, 2013 - 2019

Araştırma Görevlisi, Gaziantep Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, 2005 - 2013

Akademik İdari Deneyim

Uşak Üniversitesi, 2014 - 2015

Uşak Üniversitesi, 2013 - 2014

Verdiği Dersler

HELLENİSTİK ÇAĞ HEYKELTIRAŞLIĞI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

ARKAİK ÇAĞ MİMARİSİ, Lisans, 2018 - 2019

TEZ ÇALIŞMASI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

DOĞU LYDIA BÖLGESİ YERLEŞİMLERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

MİTOLOJİ II, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015

HELLENİSTİK ÇAĞ MİMARİSİ, Lisans, 2018 - 2019

MEZAR STELLERİ VE LAHİTLERİ, Lisans, 2018 - 2019

ANTİK ÇAĞDA PORTRE SANATI, Lisans, 2018 - 2019

GÜNEY PHRYGIADA TANRILAR VE KÜLT MERKEZLERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ANTİK ÇAĞDA HEYKELTIRAŞLIK OKULLARI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KLASİK ÇAĞ MİMARLIĞI, Lisans, 2018 - 2019
UZMANLIK ALANI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
GÜNEY PHRYGIA BÖLGESİ YERLEŞİMLERİ, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ANTİK ÇAĞ KOROPLASTİK SANATI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ARKAİK ÇAĞ HEYKELTIRAŞLIĞI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
MİTOLOJİ I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ROMA ÇAĞI MİMARİSİ, Lisans, 2018 - 2019
SEMİNER, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KLASİK ÇAĞ HEYKELTIRAŞLIĞI, Lisans, 2018 - 2019
HEYKEL SANATINA GİRİŞ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015
ROMA ÇAĞI HEYKELTIRAŞLIĞI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
ANTİK ÇAĞDA PROTRE SANATI, Lisans, 2017 - 2018
UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
KLASİK ÇAĞ HEYKELTIRAŞLIĞI, Lisans, 2017 - 2018
HELLEN TARİHİ, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
ESKİ ÇAĞ TOPLUMLARINDA KADIN, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Klasik Arkeolojiye Giriş , Lisans, 2014 - 2015
Klasik Arkeoloji Terminolojisi, Lisans, 2014 - 2015
Arkaik Çağ Heykeltıraşlığı ve Mimarisi, Lisans, 2012 - 2013
Klasik Çağ Heykeltıraşlığı I, Lisans, 2012 - 2013
Hellenistik Çağ Heykeltıraşlığı, Lisans, 2012 - 2013
Roma Heykeltıraşlığı, Lisans, 2012 - 2013
Klasik Çağ Heykeltıraşlığı II, Lisans, 2012 - 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Camın En Tehlikeli Hali: Çanakkale Müzesi'nden Bir Humbara**
Taştemür E., Dinç M.
Sanat Tarihi Yıllığı, sa.33, ss.241-259, 2024 (Scopus)
- II. **SEBASTE'DEN (UŞAK) KAPI TIPLİ YENİ BİR MEZAR STELİ**
DİNÇ M., Fındık A.
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.11, sa.22, ss.247-263, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Phrygia Sebastesi'nden Tutsak Eros Figürlü Mermer Bir Masa Ayağı**
DİNÇ M.
SULEYMAN DEMIREL UNIVERSİTESİ FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, sa.52, ss.287-297, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Akmnoia Yüzey Araştırmalarında Ele Geçen Terra Sigillatolar ve Geç Roma Kırmızı Astarlı Seramikleri**
Taştemür E., DİNÇ M.
Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.11, sa.3, ss.2605-2620, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Kilikia Bölgesi Roma Dönemi Heykeltıraşlığı**
DURUGÖNÜL S., DİNÇ M., TEPEBAŞ U.
Arkhe, ss.88-97, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Sculptural Workshop(s) of Lydian The Light of Sculptures from Philadelphia and Thyateira**
DİNÇ M., DURUGÖNÜL S.
OLBA, sa.XXV, ss.251-270, 2017 (Scopus)
- VII. **Sculptural workshop(s) of Lydia in the light of sculptures from Philadelphia and Thyateira**
DİNÇ M., Durugönül S.

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Bria(na) için Yeni Bir Lokalizasyonu Önerisi**
TAŞTEMÜR E., DİNÇ M.
Işık Şahin'e Armağan, Zeren-Hasdağlı, Melike - Taştemür, Emre, Editör, Trakya Üniversitesi Yayınları, Edirne, ss.377-390, 2022
- II. **WORKS OF SCULPTURE FOUND FROM SEBASTE AND ITS IMMEDIATE SURROUNDINGS**
DİNÇ M.
City and Its Surrounding: Results of the Excavations 1966-1978 and The Survey 2016-2020 SEBASTE (PHRYGIA), , Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayıncılık, ss.129-152, 2021
- III. **Anazarbos Freskli Oda Mezarı**
ERGEÇ R., DİNÇ M.
Anazarbos ve Anavarza, , Editör, Akademisyen Kitabevi, ss.231-255, 2021
- IV. **Keşbükü Terracotta Figürinleri**
DİNÇ M.
Tarsus Araştırmaları II Keşbükü Buluntuları, , Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayıncılık, Ankara, ss.227-254, 2021
- V. **THE DOOR-TYPE GRAVE STELES IN THE ANCIENT CITY OF SEBASTE**
DİNÇ M., Fındık A.
City and Its Surrounding: Results of the Excavations 1966-1978 and The Survey 2016-2020 SEBASTE (PHRYGIA), , Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayıncılık, ss.231-256, 2021
- VI. **Akmoniadan Heykeltraşlık Eserleri**
DİNÇ M.
Antik Phrygianın Merkezinde Bir Kent AKMONIA: 2014-2017 Yılları Arasındaki Yüzey Araştırmalarının Sonuçları, Dinç Müntheha, Taştemür Emre, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, ss.27-48, 2019
- VII. **Akmonia Antik Kenti'nden Mezar Stelleri ve Bomoslar Işığında Ölü Gömme Gelenekleri**
DİNÇ M., Küçükcan M.
Antik Phrygia'nın Merkezinde Bir Kent AKMONIA 2014-2017 yılları arasındaki Arkeolojik Yüzey Araştırmalarının Sonuçları, Dinç Müntheha, Taştemür Emre, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, ss.91-110, 2019
- VIII. **Tralleis'xten Grotesk Figürlü Mermer Masa Ayakları**
DİNÇ M.
Rifat Ergeç Armağanı, Demir Timur, Ekici Makbule, Dinç Müntheha, Tarhan Çağrı Murat, Editör, Bilgin Kültür Sanat, ss.127-132, 2019
- IX. **Tarihsel Süreç İçinde Akmonia ve Yakın Çevresi: Kentin Coğrafi Konumu, Siyasi Tarihi ve Yapıları**
DİNÇ M.
Antik Phrygianın Merkezinde Bir Kent AKMONIA: 2014-2017 Yılları Arasındaki Yüzey Araştırmalarının Sonuçları, Dinç Müntheha, Taştemür Emre, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, ss.1-26, 2019
- X. **Manisa Müzesi Heykeltraşlık Eserlerinin Genel Değerlendirmesi**
DİNÇ M., DURUGÖNÜL S., KAPLAN D., TEPEBAŞ U.
Manisa Müzesi Heykeltraşlık Eserleri, Serra Durugönül, Editör, Zero/Ege Yayınları, İstanbul, ss.173-183, 2015
- XI. **Manisa Müzesi'ndeki Hellenistik - Roma Dönemi Heykelleri**
DİNÇ M.
Manisa Müzesi Heykeltraşlık Eserleri, Serra Durugönül, Editör, Zero/Ege Yayınları, İstanbul, ss.27-99, 2015
- XII. **Manisa Müzesi'ndeki Hermeler ve Bir Duvar Aplik'i**
DİNÇ M., DURUGÖNÜL S.
Manisa Müzesi Heykeltraşlık Eserleri, Serra Durugönül, Editör, Zero/Ege Yayınları, İstanbul, ss.157-163, 2015
- XIII. **Lydia Bölgesi'nin (Philadelphia, Thyateira, Magnesia ad Sipylum ve Çevresi) Erken Hıristiyanlık Dönemi Sonuna Kadar Tarihi-Coğrafyası**
DİNÇ M.

Manisa Müzesi Heykeltıraşlık Eserleri, Serra Durugönül, Editör, Zero/Ege Yayınları, İstanbul, ss.11-21, 2015

- XIV. **Tunç, Protogeometrik, Geometrik, Orientalizan, Arkaik, Klasik, Hellenistik ve Roma Dönemleri**
ATİLA C., DİNÇ M., Ustura N.

Bergama Müzesi Belleten Dizisi: 15, M. Adnan Sarıoğlu, Editör, Bergama Kültür Sanat Vakfı Yayınları, ss.36-139, 2006

- XV. **Tralleis Kazılarında Bulunan Kabartmalı Mermer Duvar Panoları**

DİNÇ R., DİNÇ M.

Hayat Erkanal'a Armağan Kültürlerin Yansıması, Avunç, Betül, Editör, Homer Kitabevi, ss.249-256, 2006

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Phrygia Pacatiana Bölgesinde bulunan Hendek Kalesi ve Şarap üretim izleri**
DİNÇ M., TAŞTEMÜR E.
Eski Çağ'da Ege Ve Akdeniz'de Zeytinyağı Ve Şarap Üretimi Kırsal Yerleşimler, Kentsel Merkezler ve Ticaret, Türkiye, 24 - 26 Kasım 2022
- II. **Glass Objects Found in Akmonia City Surface Research**
TAŞTEMÜR E., DİNÇ M.
Association Internationale pour l'Histoire du Verre, İsviçre, 03 Eylül 2018, ss.417-432
- III. **2018 YILI SEBASTE ANTİK KENTİ VE ÇEVRESİ YÜZEY ARAŞTIRMASI**
TAŞTEMÜR E., DİNÇ M.
37. ARAŞTIRMA SONUÇLARI TOPLANTISI 1. CİLT, 17 Haziran 2019, cilt.1, ss.471-492
- IV. **2018 Yılı Sebaste Antik Kenti ve Çevresi Yüzey Araştırması**
TAŞTEMÜR E., DİNÇ M.
37. Araştırma Sonuçları Toplantısı, Türkiye, 17 Haziran 2019
- V. **2017 Yılı Uşak İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması: Eski Yunan-Roma (Arkaik, Klasik, Hellenistik ve Roma Dönemi) Yerleşimleri Sonuç Raporu**
DİNÇ M., TAŞTEMÜR E.
40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.3, ss.151-174
- VI. **2017 yılı Sebaste Antik Kenti ve Çevresi Yüzey Araştırması**
TAŞTEMÜR E., DİNÇ M.
40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.1, ss.479-500
- VII. **Glass Objects Found In Acmonia City Surface Research**
TAŞTEMÜR E., DİNÇ M.
21e Congrès de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre, 3 - 07 Eylül 2018
- VIII. **Uşak İlinde 2014-2017 Yılları Arasındaki Yüzey Araştırmalarında Tespit Edilen Traianopolis Antik Kenti Nekropolis Alanı ve Mezar Tipleri**
DİNÇ M.
Anadolu'da Hellenistik ve Roma Dönemlerinde Ölü Gömme Adetleri, 23 - 26 Temmuz 2018
- IX. **Uşak İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması: Eski Yunan ve Roma (Arkaik, Klasik, Hellenistik ve Roma) Yerleşimleri**
DİNÇ M., TAŞTEMÜR E.
39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 22 - 26 Mayıs 2018, cilt.1, ss.243-272
- X. **2016 Yılı Uşak İli ve ilçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması: Eski Yunan-Roma (Arkaik, Klasik, Hellenistik ve Roma Dönemi) Yerleşimleri**
DİNÇ M., TAŞTEMÜR E.
39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 22 - 26 Mayıs 2017, cilt.2, ss.243-271
- XI. **2016 YILI UŞAK İLİ VE İLÇELERİ ARKEOLOJİK YÜZEY ARAŞTIRMASI: ESKİ YUNAN-ROMA (Arkaik, Klasik, Hellenistik ve Roma Dönemi) YERLEŞİMLERİ**
DİNÇ M., TAŞTEMÜR E.
39. Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 22 - 26 Mayıs 2017, cilt.2, ss.243-271

- XII. **Uşakta Bir Antik Kent: Akmonia**
DİNÇ M.
Anadolu, Arkeoloji, Zaman ve Mekan V. Arkeoloji Sempozyumu, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2016, ss.215-231
- XIII. **2015 Uşak İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması Eski Yunan ve Roma Arkaik Klasik Hellenistik ve Roma Yerleşimleri**
DİNÇ M.
38. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 23 - 27 Mayıs 2016
- XIV. **Uşak Yüzey Araştırmaları Işığında Akmonia Antik Kenti**
DİNÇ M.
Uluslararası Uşak Arkeoloji Çalıştayı, 9 - 10 Mayıs 2016
- XV. **2014 Uşak İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması Eski Yunan ve Roma Arkaik Klasik Hellenistik ve Roma Yerleşimleri**
DİNÇ M., KAPLAN D., TAŞTEMÜR E., YILMAZ B.
Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 11 - 15 Mayıs 2015, cilt.2, ss.521-538
- XVI. **2014 Uşak İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması Eski Yunan-Roma (Arkaik Klasik Hellenistik ve Roma) Yerleşimleri**
DİNÇ M., KAPLAN D., TAŞTEMÜR E., YILMAZ B.
37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 11 - 15 Mayıs 2015, cilt.2, ss.521-538
- XVII. **Sculptural Workshop(s) of Lydian The Light of Sculptures from Philadelphia and Thyateira**
DURUGÖNÜL S., DİNÇ M.
Conference Sculpture in Roman Asia, 1 - 04 Ekim 2013
- XVIII. **Aigai 2004-2006 Yılı Kazıları**
Doğer E., DOĞER L., Tül Ş., SEZGİN Y., Önder M., AKAT ÖZENİR S., KAN M. H., YENER B., Dereboylu E., TÜRKAN Ü., et al.
29.Kazı Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 28 Mayıs 2007 - 01 Haziran 2007, cilt.1, ss.207-232
- XIX. **Sihirli Kareler ve Mozaikler**
ABİYEV A. A., ERGEÇ R., DİNÇ M.
Geçmişten Günümüze Mozaik Köprüsü: IV. Uluslararası Türkiye Mozaik Korpusu Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 6 - 10 Haziran 2007, ss.203-206

Metrikler

Yayın: 41

Akademi Dışı Deneyim

Sebaste Antik Kenti Yüzey Araştırması

Aizanoi Kazı Projesi

Uşak İli ve İlçeleri Arkeolojik Yüzey Araştırması projesi

Kastabala Antik kenti Kazı Projesi

Besni Yüzey Araştırması

Dülük kazı projesi

Müslümantepe Höyüğü kazı projesi

Bergama Müzesi

Aigai Kazı Projesi

Tralleis Antik Kenti kazısı