

Prof. Dr. İNCİLAY YURDAKUL

Kişisel Bilgiler

E-posta: incilay.yurdakul@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/incilay.yurdakul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2958-1684

Yoksis Araştırmacı ID: 5808

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1982 - 1986

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölümü, Türkiye 1978 - 1981

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, yaratıcı tasarım süreçleri ve düşüncenin anlatım biçimlerine dönüştürülmesi eğitim kurumlarımızda durum, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1987

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2006 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 1995 - 2006

Yrd. Doç. Dr., Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 1989 - 1994

Öğretim Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 1988 - 1989

Akademik İdari Deneyim

Hacettepe Üniversitesi, 2013 - Devam Ediyor

Hacettepe Üniversitesi, 2010 - Devam Ediyor

Hacettepe Üniversitesi, 2016 - 2016

Hacettepe Üniversitesi, 2006 - 2009

Hacettepe Üniversitesi, 2006 - 2009

Yönetilen Tezler

İNCİLAY Y., Fantastik animasyon sinemasında "Matte painting" tasarımı, Doktora, E.KANMAZ(Öğrenci), 2018

İNCİLAY Y., Hareketli görüntü tasarımının değişen yüzü: Dijital görsel efekt uygulamaları, Sanatta Yeterlik,

V.GÜNTAY(Öğrenci), 2018
İNCİLAY Y., Afif tasarımlarında artırılmış gerçeklik uygulamaları, Sanatta Yeterlik, S.NUR(Öğrenci), 2018
İNCİLAY Y., Grafik tasarımında yeni iletişim kanalları olarak sosyal medya: Kurumsal tasarım önerisi, Yüksek Lisans, S.KARADEMİR(Öğrenci), 2018
İNCİLAY Y., Video haritalama tekniğinin etkinliklerde kullanımı ve uygulama çalışması, Sanatta Yeterlik, Z.PEHLİVAN(Öğrenci), 2018
İNCİLAY Y., Film jenerik tasarımının teknolojiyle birlikte tarihsel gelişimi ve bir jenerik uygulaması, Yüksek Lisans, O.AKDOĞAN(Öğrenci), 2018
İNCİLAY Y., Tabletler üzerinde çalışan okul öncesi eğitim uygulamalarında grafik tasarım problemleri ve bir uygulama önerisi, Yüksek Lisans, Y.GENÇER(Öğrenci), 2017
İNCİLAY Y., Grafik tasarım ilkeleri doğrultusunda Ankara kenti için bir marka kent tasarımı önerisi, Yüksek Lisans, E.JESSİCA(Öğrenci), 2017
İNCİLAY Y., Bilgisayar teknolojileri ve tasarım yazılımlarındaki gelişmelerin görsel iletişim tasarımı alanına etkileri, Yüksek Lisans, H.BARAN(Öğrenci), 2017
İNCİLAY Y., Tiyatro afişlerinin grafik tasarımda görsel algı açısından incelenmesi ve hareketli afif uygulamaları, Yüksek Lisans, İ.HALİL(Öğrenci), 2016
İNCİLAY Y., Sosyal sorumluluk projesi olarak elektronik ortamda katılımcı, etkileşimli medya, Sanatta Yeterlik, D.YEŞİM(Öğrenci), 2016
İNCİLAY Y., Kurumsal kimlik tasarımında ilkeler, öğeler ve sorunlar başlıklı bir kitap uygulaması, Sanatta Yeterlik, A.EREN(Öğrenci), 2016
İNCİLAY Y., Görme engellilere yönelik kitaplarda Braille Renk Kodlamasından yararlanılması ve örnek uygulamalar, Sanatta Yeterlik, E.ÇİTCİ(Öğrenci), 2016
İNCİLAY Y., Deneysel tipografinin artırılmış gerçekliğe uygulanması, Yüksek Lisans, B.ÖZGE(Öğrenci), 2016
İNCİLAY Y., Uzamsal artırılmış gerçeklik yerleştirmesi ve bir video projeksiyon eşlemesi, Sanatta Yeterlik, Ç.ALPAY(Öğrenci), 2015
İNCİLAY Y., Seçilmiş Türk efsanelerinden etkileşimli bir elektronik kitap uygulaması, Sanatta Yeterlik, B.BULDUK(Öğrenci), 2015
İNCİLAY Y., Taşıt grafiği uygulamaları ve ambulans forma tasarımı, Yüksek Lisans, A.RAİF(Öğrenci), 2014
İNCİLAY Y., Yönlendirme dizgilerinde yerleşke kimliğine uygunluk ve grafik tasarım sorunları: Ankara ili Çankaya ilçesi Kızılay Mahallesi için yönlendirme dizgesi tasarımı, Sanatta Yeterlik, H.FİŞENK(Öğrenci), 2012
İNCİLAY Y., Tipografinin değişen yüzü; post tipografi ve post tipografik font tasarımı, Yüksek Lisans, A.YILDIRIM(Öğrenci), 2012
İNCİLAY Y., Mehmet Siyah Kalem resimlerinden hareketle yapılan bir animasyon projesinde rotoskopi tekniğinin incelenmesi, Yüksek Lisans, A.FOMİN(Öğrenci), 2011
İNCİLAY Y., Canlandırma filmlerinde kolaj kullanımı ve bir müzik videosu uygulaması, Yüksek Lisans, S.CAN(Öğrenci), 2010
İNCİLAY Y., TV kanallarının jeneriklerinde görsel kimlik sorunları "Yakın Doğu TV için bir jenerik dizgesi uygulaması", Sanatta Yeterlik, G.OKUR(Öğrenci), 2010
İNCİLAY Y., Tematik mekan düzenlemelerinde grafik tasarım uygulamaları, Sanatta Yeterlik, M.BURCU(Öğrenci), 2010
İNCİLAY Y., Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali için tanıtım filmi uygulaması, Sanatta Yeterlik, A.TUĞBA(Öğrenci), 2009
İNCİLAY Y., Kavramların algılatılmasında resimli çocuk kitaplarının rolü bağlamında ?Sımyacının Hediyesi? öyküsü için çocuk kitabı tasarımı, Sanatta Yeterlik, E.ERGEN(Öğrenci), 2009
İNCİLAY Y., Hareketli grafiklerin evrimi ve Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi için bir uygulama örneği, Sanatta Yeterlik, B.ATİKER(Öğrenci), 2009
İNCİLAY Y., Basılı ve elektronik grafik tasarım dergilerinin görsel kimlik açısından karşılaştırılması ve bir elektronik tasarım dergisi önerisi, Sanatta Yeterlik, Ö.PEKTAŞ(Öğrenci), 2009
İNCİLAY Y., Çocuk hikaye kitaplarının e- kitap olarak internet ortamında yapılandırılması ve Billur Köşk ile Elmas Gemi Masalı için uygulama çalışması, Sanatta Yeterlik, D.ÇATAL(Öğrenci), 2008
İNCİLAY Y., Grafik tasarım açısından market markalı gıda ambalajlarında karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerileri, Sanatta Yeterlik, T.İNANÇ(Öğrenci), 2008

İNCİLAY Y., Bienal ve Trienal'lerde sosyal konulu grafik tasarım çalışmaları, bilgisayar destekli afiş tasarım uygulamaları, Sanatta Yeterlik, A.BAYKOÇAK(Öğrenci), 2006

İNCİLAY Y., Çağdaş propaganda tekniklerinin sinemadaki yansıması ve 11 Eylül'den Sonra isimli kısa film çalışması, Yüksek Lisans, H.DOĞUŞ(Öğrenci), 2005

İNCİLAY Y., Tv kanallarının internet sitelerinde grafik tasarım sorunları ve "Tv B" için etkileşimli internet sitesi uygulaması, Yüksek Lisans, M.BURCU(Öğrenci), 2005

İNCİLAY Y., Televizyon jeneriklerinde kurum logosunun kullanım sorunları ve XTV kanalı için jenerik uygulamaları, Yüksek Lisans, B.ATIKER(Öğrenci), 2004

İNCİLAY Y., Anıtkabir'i tanıtıcı deneysel bir cd çalışması, Yüksek Lisans, A.TUĞBA(Öğrenci), 2004

İNCİLAY Y., Belgesel filmlerde görsel tasarım sorunları ve Turan Erol belgeseli, Yüksek Lisans, S.DEMİREL(Öğrenci), 2003

İNCİLAY Y., Türkiye'de trafik sorununa görsel iletişim önerileri ve billboard çalışması, Sanatta Yeterlik, M.KHOSHETTEKAL(Öğrenci), 2003

İNCİLAY Y., Anadolu kültür tarihine yönelik animasyon denemesi, Yüksek Lisans, U.ERBAŞ(Öğrenci), 2002

İNCİLAY Y., Televizyon reklamlarında inandırıcılığı sağlayıcı öğeler, Yüksek Lisans, H.AKBULUT(Öğrenci), 1999

İNCİLAY Y., Grafik tasarım ve multimedya, Yüksek Lisans, O.ÖZGÜR(Öğrenci), 1998

İNCİLAY Y., İnfomal iletişim kanallarında grafik tasarım, Sanatta Yeterlik, S.YASA(Öğrenci), 1998

İNCİLAY Y., Giysilerde görsel tasarım ve iletişim sorunları, "Doğayı ve çevreyi koruma" amaçlı t-shirt uygulamalı grafik tasarımlar, Yüksek Lisans, D.AVAR(Öğrenci), 1996

İNCİLAY Y., Yüz profilometrisinin estetik ölçülerde araştırılması ve bunun grafiksel diyagramlarla tasarımı, Yüksek Lisans, M.GÜLER(Öğrenci), 1994

İNCİLAY Y., Televizyonda jenerik sorunları, Yüksek Lisans, S.YASA(Öğrenci), 1992

İNCİLAY Y., Genel ambalaj kavramı içinde paketlenmede kullanılan sargı kağıtlarının tasarım sorunları, Yüksek Lisans, Y.GÜVEN(Öğrenci), 1991

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Social conflicts philosophical accumulation and advertisements in the 21st century**
YURDAKUL İ.
Global Journal on Humanities and Social Sciences, ss.68-74, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Küreselleşen Dünyada Marka Kent Olgusu ve Tasarım Çalışmaları**
YURDAKUL İ.
Sanayileşme ve Göç Kıskaçında Kent ve Çevre Yönetimi Üzerine Yazılar II, SADIÖĞLU Uğur, ÖKTEM M.Kemal, GÖNÜLŞEN Uğur Ömür, Editör, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Hacettepe Üniversitesi Yerel Yönetimler Uygulama ve Araştırma Merkezi, Ankara, ss.307-321, 2020
- II. **Exhibition: The Cities, Security and Poverty**
YURDAKUL İ.
The Cities Security and Poverty The 2013 Meeting of the World Society for Ekistics 7 10 July 2013 Ankara, Prof. Dr. Meltem Yılmaz, Prof. Dr. H. Çağatay Keskinok, Editör, Hacettepe Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.293-303, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **An Analysis of Art and Design Products of Biennales and Trienniales with Multidisciplinary Design Approach**
YURDAKUL İ.

International Symposium on Multidisciplinary Studies, Ankara, Türkiye, 10 - 11 Kasım 2017

II. Yirmibirinci Yüzyılda Marka Kent Olgusu ve Tasarım Süreçleri

YURDAKUL İ.

II. Kentfor: Sanayileşme ve Göç Kıskaçında Kent ve Çevre Yönetimi, Tekirdağ, Türkiye, 11 - 12 Ağustos 2017, ss.45

III. Marka Kent

YURDAKUL İ.

BİRLİKTE, Türkiye, 15 Mayıs 2017

IV. Social Contradictions Philosophical Knowledge and Advertising in 21st Century

YURDAKUL İ.

4. Dünya Tasarım ve Sanat Konferansı, St. Petersburg, Rusya, 26 - 28 Haziran 2015

Metrikler

Yayın: 7

Sanatsal Etkinlik

YURDAKUL İ., Golden Year, Aralık 2020

YURDAKUL İ., International Paper Works Exhibition Tadzio Gallery Kyiv Ukraine 17-20 December 2020, Aralık 2020

YURDAKUL İ., VADİSTANBUL, Kasım 2020

YURDAKUL İ., Yeniden Kaldığımız Yerden, Temmuz 2020

YURDAKUL İ., 'xxSpirit of May 19.1919'xx 19 Mayıs 1919 Ruhu Milli Mücadelenin 100. Yılı, Mayıs 2020

YURDAKUL İ., Sanat ve Gençlik, Mayıs 2020

YURDAKUL İ., 'What Unites us?' ' Bizi Ne Birleştirir?', Nisan 2020

YURDAKUL İ., Dünya Kadınlar Günü Sergisi 2020, Mart 2020

YURDAKUL İ., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü 'Sanatçı Kadın Akademisyenler', Mart 2020

YURDAKUL İ., 1. Uluslararası Zanattan Sanata Jürili Karma Sergi, Şubat 2020

YURDAKUL İ., Uşak Üniversitesi Uluslararası Anı Para Tasarımları Sergisi, Ocak 2020

YURDAKUL İ., UŞAK ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI ANI PARA TASARIMLARI SERGİSİ, Aralık 2019

YURDAKUL İ., 25 KASIM KADINA YÖNELİK ŞİDDETLE ULUSLARARASI MÜCADELE GÜNÜ, Kasım 2019

YURDAKUL İ., I.ULUSLARARASI ZANAATTAN SANATA JÜRİLİ KARMA SERGİSİ, Kasım 2019

YURDAKUL İ., 8.KİLOMETRE GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Ekim 2019

YURDAKUL İ., MİLLİ MÜCADELEMİZİN 100. YILI ANISINA ULUSLARARASI AFİŞ TASARIMLARI, Mayıs 2019

YURDAKUL İ., BAUHAUS 100.YIL ULUSLARARASI AFİŞ SERGİSİ, Nisan 2019

YURDAKUL İ., ULUSLARARASI ANI PARA TASARIMLARI SERGİSİ, Nisan 2019

YURDAKUL İ., ARTANKARA 5.ÇAĞDAŞ SANAT FUARI, Mart 2019

YURDAKUL İ., Atatürk'ün Değer ve Düşünceleri, Şubat 2018

YURDAKUL İ., Marka Kent Tasarımları Sergisi, Aralık 2017

YURDAKUL İ., Ankara Marka Festivali Yirmibirinci Yüzyılda Marka Kent Olgusu ve Marka Kent Tasarımlarının Analizi, Aralık 2017

YURDAKUL İ., Did You Know Group Exhibition, Eylül 2017

YURDAKUL İ., ArtTurkey JAPAN, Temmuz 2017

YURDAKUL İ., Yarım Bugünden Kurulur-Hacettepe Sanat Müzesi Yeni Koleksiyonu, Haziran 2017

YURDAKUL İ., SEDER Sergisi, Mayıs 2017

YURDAKUL İ., BİRLİKTE-Konferans, Çalıştay, Sergi, Mayıs 2017

YURDAKUL İ., Visual Memory Heritage Against Cultural Devastation, Nisan 2017

YURDAKUL İ., GRFK TSRM SRGS- Grafik Tasarım Sergisi, Mart 2017

YURDAKUL İ., Onursal Tasarımlar Sergisi, Şubat 2017

YURDAKUL İ., Başkent Üniversitesi GSTMF 2017 Fakülte Kalıcı Sanat Eserleri Koleksiyonu, Ocak 2017

YURDAKUL İ., Konferanslar Çalıştaylar, "Banknot Tasarımı" konulu çalıştay, Aralık 2016
YURDAKUL İ., Konferanslar Çalıştaylar, "Devletlerin Kurumsal Kimlik Algısı ve Banknot Tasarımı" konulu konferans, Aralık 2016
YURDAKUL İ., Atatürk'ün Değer ve Düşünceleri Sergisi, Kasım 2016
YURDAKUL İ., 3. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, Koordinatör, Ekim 2016
YURDAKUL İ., 3. İstanbul Tasarım Bienali Akademi Programı, Proje Yürütücüsü, Ekim 2016
YURDAKUL İ., Seder WCDA 2016 Sergisi, Mayıs 2016
YURDAKUL İ., ArtTurkey Japan 2016 Exhibition, Mayıs 2016
YURDAKUL İ., Sergi Atık, Mayıs 2016
YURDAKUL İ., Seminerler&Çalıştaylar adlı etkinlik çerçevesinde "İnsan Hakları ve Demokrasi Bağlamında Tasarım Süreçleri" başlıklı konferans, Nisan 2016
YURDAKUL İ., Seminerler&Çalıştaylar adlı etkinlik çerçevesinde "Yirmibirinci Yüzyılda Marka Kent Olgusu ve Tasarım Süreçleri" başlıklı konferans, Nisan 2016
YURDAKUL İ., Sanat Eğitimcileri Derneği Üyeleri Sergisi, Nisan 2016
YURDAKUL İ., Denge: Hayatta Başka Şeyler de Vardır, Nisan 2016
YURDAKUL İ., 34 Kadın-34 Dünya / Dünya Kadınlar Günü Sergisi, Mart 2016
YURDAKUL İ., Old-New Anatolia Exhibition - Goddesses Spatial Perception, Ekim 2015
YURDAKUL İ., International AEA Exhibition, Mayıs 2014

Akademi Dışı Deneyim

Milli Eğitim Bakanlığı