

Doç. Dr. EZGİ YALÇINKAYA

Kişisel Bilgiler

E-posta: ezgi.gokce@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/ezgi.gokce>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3900-1804

Yoksis Araştırmacı ID: 129674

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları (Sy), Türkiye 2007 - 2011

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, Türkiye 1999 - 2004

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Londra Victoria and Albert Müzesi'xxnde bulunan farklı formlarda görülen bazı ajurlu (delikli) seramikler, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları, 2011

Yüksek Lisans, Büyük Selçuklu Dönemi turkuaz sırlı seramiklerinin özellikleri ve turkuaz sırlı yeni seramik tasarımları, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları (YI) (Tezli), 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Seramik ve Cam, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Uşak Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Geleneksel Türk El sanatları Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Uşak Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Geleneksel Türk El sanatları Bölümü, 2012 - 2020

Kecskemet Contemporary Art Studios, International Ceramics Studio, Ceramic, 2019 - 2019

Dr. Öğr. Üyesi, Latvia Art Academy, 2016 - 2016

Araştırma Görevlisi, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, 2007 - 2012

Araştırma Görevlisi, British Museum, 2010 - 2010

Akademik İdari Deneyim

Uşak Üniversitesi, 2014 - Devam Ediyor

Uşak Üniversitesi, 2013 - Devam Ediyor

Uşak Üniversitesi, 2013 - 2016

Verdiği Dersler

Temel Sanat Eğitimi-I, Lisans, 2022 - 2023
Çini Tasarım, Lisans, 2022 - 2023
Desen Tasarımı-I, Lisans, 2022 - 2023
Temel Sanat Eğitimi-II, Lisans, 2022 - 2023
Temel Sanat Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2013 - 2014
Geleneksel Türk Sanatları Atölyesi I, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Desen Tasarımı I, Lisans, 2021 - 2022
Restorasyon İlke ve Yöntemleri, Lisans, 2021 - 2022
Temel Sanat Eğitimi II, Lisans, 2021 - 2022, 2013 - 2014
Geleneksel Türk Sanatları Atölyesi II, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Desen Tasarımı II, Lisans, 2021 - 2022
ÇİNİ TASARIMI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
BİLGİSAYAR DESTEKLİ ENDÜSTRİYEL TASARIM, Lisans, 2019 - 2020
Tez Çalışması, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Türk Bezeme Sanatı, Lisans, 2018 - 2019
Mimari Tezyinat, Lisans, 2018 - 2019
Uzmanlık Dersi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Dekor Teknikleri II, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Çini Tasarımı IV, Lisans, 2017 - 2018
Konservasyon ve Restorasyon Teknikleri I, Lisans, 2017 - 2018
Konservasyon ve Restorasyon Kavramları II, Lisans, 2017 - 2018
Çini Tasarımı VI, Lisans, 2017 - 2018
Çini ve Seramik Restorasyonu I, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Çini Tasarımı III, Lisans, 2017 - 2018
Çini Tasarım V, Lisans, 2017 - 2018
Retorasyon ve Konservasyon, Lisans, 2017 - 2018
Çini ve Seramik Restorasyonu II, Lisans, 2017 - 2018
Çini Tasarımı V, Lisans, 2016 - 2017
Çini ve Seramik Restorasyonu - I, Lisans, 2016 - 2017
Konservasyon ve Restorasyon Teknikleri - I, Lisans, 2016 - 2017
Mimaride Çini, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türk Çini-Seramik Sanatı ve Özgün Uygulamalar, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015
Geleneksel Türk El Sanatları, Lisans, 2016 - 2017
Seramik Çini Teknolojisi - II, Lisans, 2016 - 2017
Anadolu Türk Mimarisi ve Süsleme Sanatları - I, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Çini Tasarımı - VI, Lisans, 2016 - 2017
GÜZEL SANATLAR, Lisans, 2016 - 2017, 2012 - 2013
Mitoloji, Lisans, 2016 - 2017
Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemi Türk Çini ve Seramik Sanatı Tarihi, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Selçuklu ve Beylikler Dönemi Türk Çini ve Seramik Sanatı Form ve Bezeme Özellikleri, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Selçuklu ve Beylikler Dönemi Türk Çini ve Seramik Sanatı Tarihi, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Dekor Teknikleri I, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Güncel Seramik Sanatı I, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türk Desenleri, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Çini Tasarımı II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Tez Hazırlık Çalışması , Yüksek Lisans, 2015 - 2016

Türk Çini-Seramik Sanatı ve Özgün Uygulamalar, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
Çini Tasarımı I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Seminer, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Uzmanlık Alan Dersi II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Güncel Sermik Sanatı II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Türk Çini-Seramik (Taşınmaz Eser) Eserleri Onarımı, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Dekor Tasarım Yöntemleri I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Seramik Restorasyon ve İlkeleri I, Lisans, 2014 - 2015
Tez Hazırlık Çalışması I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Farklı Kültürlerde Seramik Sanatı, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Çini-Seramik Teknolojisi, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Tez Hazırlık Çalışması II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Uzmanlık Alan Dersi I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Türk Çini ve Seramik Sanatına İlişkin Belgeler II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Anadolu Seramik Tarihi I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Çini Desenleri, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Türk Çini ve Seramik Sanatı Tarihi II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Türk Çini-Seramik Sanatı ve Özgün Uygulamalar II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Mimaride Çini II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Dekor Teknikleri ve Tasarımı II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Mesleki Şekillendirme II, Lisans, 2013 - 2014
Dekor Tasarım Yöntemleri II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Türk Çini ve Seramik Sanatı Tarihi I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Türk Çini-Seramik SANatı ve Özgün Uygulamalar I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Geleneksel Türk Sanatları, Lisans, 2013 - 2014
Dekor Teknikleri ve Tasarımı I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Mesleki Şekillendirme I, Lisans, 2013 - 2014
Türk Çini ve Seramik Sanatına İlişkin Belgeler I, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Anadolu Seramik Tarihi II, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Yüzeysel Tasarım I, Lisans, 2012 - 2013
Yüzeysel Tasarım II, Lisans, 2012 - 2013
Dekor Teknikleri ve Tasarımı I, Lisans, 2012 - 2013
Çağdaş Çini Sanatı Tasarımı ve Uygulamaları II, Lisans, 2012 - 2013
Çağdaş Çini Sanatı Tasarımı ve Uygulamaları I, Lisans, 2012 - 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Uşak Florasında Yetişen Bitkilerin, Deri, Tekstil ve Seramik Alanında Yaratıcı Yüzey Tasarımlarına Yansıması**
GÖKÇE E., SUNERLİ TOPAN E., ÖPÖZ N., SARIHAN E. O., YILDIRIM M. U.
SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL (SSSJournal), cilt.9, sa.116, ss.8789-8803, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Giyilebilir Sanatta Alternatif Malzemeler ve Seramik Kullanımı**
ARSLAN E., GÖKÇE E.
Jia Journal Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.5, sa.11, ss.16-41, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Büyük Selçuklu Dönemi Çift Cidarlı (Double Walled), Ajur Dekorlu Seramikler ve Güncel Yorumlardan Örnekler**
GÖKÇE E.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, cilt.17, sa.5, ss.1033-1053, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **İznik Tarzı Lachenal Seramikleri**
GÖKÇE E.

International JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, cilt.8, sa.51, ss.589-602, 2022
(Hakemli Dergi)

- V. **TÜRK HAMAM KÜLTÜRÜNÜN ÇİNİ SANATINDA UYGULAMA ÖRNEKLERİ**
GÖKÇE E., TEPE G.
Social Sciences Studies Journal, cilt.2021, sa.91, ss.5128-5136, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **İZNİK TARZI SAMSON SERAMİKLERİ**
GÖKÇE E.
Sobider, cilt.2021, sa.55, ss.91-103, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **PUBLIC ART: MODERN YOUNG CERAMICS ARTISTS' TILE ADVENTURE FROM PAST TO PRESENT**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., GÖKAKIN B.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.7, sa.52, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **UŞAK İLİ VE ÇEVRESİNDE ÇÖMLEK ÜRETİMİNİN İNCELENMESİ, BELGELEME ÇALIŞMALARININ YAPILMASI**
GÖKÇE E., GÖKÇE C., İRDELP İ. V., GÖRKEM Ö., YARDIMCI İ.
SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL (SSSJournal), cilt.4, sa.27, ss.6335-6347, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Iznik Ceramics: History and Present-Day**
GÖKÇE E.
Athens Journal of Humanities and Arts, cilt.5, sa.2, ss.225-242, 2018 (Hakemli Dergi)
- X. **OVERGLAZE BRUSHWORK TECHNIQUE APPLIED ON PORCELAIN SURFACES**
GÖKÇE E., GÖRGÜNAY G.
SOBİDER Sosyal Bilimler Dergisi, ss.344-358, 2018 (Hakemli Dergi)
- XI. **AVRUPA'DA OSMANLI DÖNEMİ SERAMİKLERİNİN ETKİSİ: THEODORE DECK**
GÖKÇE E., GÖKÇE C.
SOBİDER Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.4, sa.XVIII, ss.428-447, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **The Features of The Composition Seen on Ceramic Dishes of Iznik and Underglaze Decorations**
GÖKÇE E., GÖKÇE C.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.6, sa.29, ss.367-384, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Interaction Of Artistic Production In Early XVIIth Century Ottoman Costume Albums And Iznik Ceramics XVII Yüzyıl Başı Osmanlı Kıyafet Albümlerinde Ve İznik Seramiklerinde Sanat Üretimi Etkileşimi**
ADIGÜZEL TOPRAK F., GÖKÇE E.
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.89-104, 2014 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Christie s Müzayedelerinde Satışa Sunulmuş Bir Grup Figürlü İznik Tabağı**
GÖKÇE E.
Uluslararası Hakemli Tasarım ve Mimarlık Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.89-104, 2014 (Hakemli Dergi)
- XV. **MISIR'DA ÜRETİLMİŞ AJURLU (DELİKLİ) SERAMİK SÜZGEÇLER**
GÖKÇE E.
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.6, sa.12, ss.210-218, 2013 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Bonhams Müzayedelerinde Satışa Sunulmuş Bir Grup Figürlü İznik Tabağı**
GÖKÇE E.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.10, ss.37-47, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Büyük Selçuklu Dönemi Seramiklerinde Kullanılan Seramik Kalıplar**
ÖRGEN E.
Plastik Sanatlar Alanında Seramik ve Cam Üzerine Yaklaşımlar 7, GÖRGÜNAY GAMZE, PARSİL ÜMİT, Editör,
Akademisyen Yayınevi, Ankara, ss.1-18, 2024
- II. **Osmanlı Dönemi İznik Tabaklarında Görülen At Motifi ve Kullanımı**
GÖKÇE E.

GÜZEL SANATLARDA ÖNCÜ VE ÇAĞDAŞ ÇALIŞMALAR, GÜNGEN Zafer, Editör, Duvar Yayınları, İzmir, ss.95-112, 2023

III. İTECİK LALESİ (PAEONIA PEREGRINA) STİLİZASYON ÖRNEKLERİ

GÖKÇE E., GÖKÇE C.

Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar Aralık 2022, ARAPGİRLİOĞLU Hasan, Editör, Serüven Yayınevi, İzmir, ss.21-33, 2022

IV. İTECİK LALESİ (PAEONIA PEREGRINA) STİLİZASYON ÖRNEKLERİ

GÖKÇE E., GÖKÇE C.

Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar Aralık 2022, ARAPGİRLİOĞLU Hasan, Editör, Serüven Yayınevi, İzmir, ss.21-33, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. UŞAK FLORASINDA YETİŞEN BİTKİLERİN, DERİ, TEKSTİL VE SERAMİK ALANINDA YARATICI YÜZEY TASARIMLARINA YANSIMASI
GÖKÇE E., SUNERLİ TOPAN E., ÖPÖZ N., SARIHAN E. O., YILDIRIM M. U.
6. ULUSLARARASI PALANDÖKEN BİLİMSEL ÇALIŞMALAR KONGRESİ, Erzurum, Türkiye, 24 - 25 Haziran 2023, ss.806
- II. BANAZ YEŞİLYURT (HOLUZ) CAMİİNDE BULUNAN KALEM İŞİ BEZEMELER VE GÜNÜMÜZDEKİ DURUMU
KILINÇ G., GÖKÇE E.
5. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar ve İnovasyon Kongresi, Ankara, Türkiye, 20 - 21 Mayıs 2023, ss.650-662
- III. BÜYÜK SELÇUKLU DÖNEMİ SERAMİKLERİNDE HARPİ-SİREN FİGÜRÜ
GÖKÇE E.
5. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar ve İnovasyon Kongresi, Ankara, Türkiye, 20 - 21 Mayıs 2023, ss.635-649
- IV. TREE MOTIFS SEEN IN MINAI DECORATED CERAMICS DURING THE GREAT SELJUK PERIOD
GÖKÇE E.
ASES IV. INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Eskişehir, Türkiye, 17 - 19 Aralık 2022
- V. İTECİK TULIP STYLIZATION EXAMPLES AND NEW DESIGNS
GÖKÇE E.
ASES IV. INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Eskişehir, Türkiye, 17 - 19 Aralık 2022
- VI. CERAMIC PLATES USED AS DESIGN ELEMENTS IN ARCHITECTURAL BUILDINGS
GÖKÇE E.
6th INTERNATIONAL EDUCATION AND INNOVATIVE SCIENCES CONGRESS, Burdur, Türkiye, 24 - 25 Kasım 2022
- VII. THE HORSE MOTIF IN OTTOMAN PERIOD TILE-CERAMICS AND ITS USE
GÖKÇE E.
6th INTERNATIONAL EDUCATION AND INNOVATIVE SCIENCES CONGRESS, Burdur, Türkiye, 24 - 25 Kasım 2022
- VIII. Geleneksel Türk Seramiğine Özgün Bir Bakış Açısı
GÖKÇE E.
Kentte Sanat Konferansları, Çanakkale, Türkiye, 09 Nisan 2022
- IX. Western Traces of Iznik Ceramics:Lachanel Ceramics İznik Seramiklerinin Batıdaki İzleri:Lachanel Seramikleri
GÖKÇE E.
HOCA AHMET YESEVİ 5. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Nahçıvan, Azerbaycan, 5 - 06 Kasım 2021, ss.156-162
- X. Western Traces of Iznik Ceramics:Samson Ceramics İznik Seramiklerinin Batıdaki İzleri:Samson Seramikleri
GÖKÇE E.
HOCA AHMET YESEVİ 5. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Nahçıvan, Azerbaycan, 5 - 06 Kasım 2021, ss.145-155

- XI. **Türk Hamam Kültürü ve Çini Sanatında Uygulama Örnekleri**
GÖKÇE E., TEPE G.
Anadolu'nun Geleneksel El Sanatları "Sanatçı ve Zanaatkar Buluşması", Samsun, Türkiye, 08 Eylül 2021
- XII. **VICTORIA AND ALBERT MÜZESİ VE KOLEKSİYONUNDA BULUNAN OSMANLI DÖNEMİ İZNIK SERAMİKLERİ**
GÖKÇE E.
Anadolu'nun Geleneksel El Sanatları "Sanatçı ve Zanaatkar Buluşması", Samsun, Türkiye, 08 Eylül 2021
- XIII. **THE USE OF EGYPTIAN PASTE IN CONTEMPORARY CERAMIC ART**
GÖKÇE C., GÖKÇE E.
IV. Uluslararası Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi (SERES'xx18), Eskişehir, Türkiye, 6 - 10 Eylül 2018, ss.745-757
- XIV. **Alternatif Pişirim Tekniklerinde Kullanılan Organik Yanıcıların Seramik Yüzeylerde Oluşturduğu Etkiler**
İRDELP İ. V., GÖKÇE E.
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, 26 Haziran - 06 Temmuz 2018
- XV. **Uşak Sivaslı İlçesinde Çömlek Üretimini İncelenmesi, Belgeleme Ve Uygulama Çalışmalarının Yapılması**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖKÇE C., İRDELP İ. V., GÖRKEM Ö.
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, 26 Haziran - 06 Temmuz 2018
- XVI. **Çin Porselenleri Etkisinde İslam Seramiklerinde Geliştirilen Bir Teknik Olarak Işık Geçirgenliği**
GÖKÇE E., GÖKÇE C.
VIII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklor Kongresi, 4 - 06 Mayıs 2017
- XVII. **İznik Seramiklerinin 19 Yüzyıl Avrupa Seramiklerine Etkileri**
GÖKÇE E., GÖKÇE C.
V. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS / ART ACTIVITIES "In Honour of Prof. Dr. Yusuf KÜÇÜKDAĞ", Komrat, Moldova, 13 - 16 Nisan 2016
- XVIII. **İznik Ceramics The Integral of Production History Present Day**
GÖKÇE E.
7th Annual International Conference on Visual and Performing Arts, 30-31 May & 1-2 June 2016, Athens, Greece, Atina, Yunanistan, 30 Mayıs - 02 Haziran 2016
- XIX. **PUBLIC ART YOUNG ARTISTS TILE ADVENTURE FROM PAST TO PRESENT**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., GÖKAKIN B.
IX EUROPEAN CONFERENCE ON SOCIAL AND BEHAVIORAL SCIENCES, 3 - 06 Şubat 2016, ss.251
- XX. **Public Art Young Artists Tile Adventure From Past to Present**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., GÖKAKIN B.
IX. ECSBS - Paris - February 3-6, 2016, 3 - 06 Şubat 2016
- XXI. **Public Art Modern Young Ceramists Adventure from Past to Present**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., GÖKAKIN B.
IX. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Çanakkale, Türkiye, 3 - 06 Şubat 2016, ss.251
- XXII. **Üçüncü Pişirim Olarak Sagar Pişiriminde Düşük Dereceli Opak Sır Etkilerinin Araştırılması**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., GÖKAKIN B., BAŞTÜRK S., AKTIN K.
9. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu, 5 - 20 Eylül 2015, ss.289-305
- XXIII. **ÜÇÜNCÜ PİŞİRİM OLARAK SAGAR PİŞİRİMİNDE DÜŞÜK DERECELİ OPAK SIR EFEKTLERİNİN ARAŞTIRILMASI RESEARCH ON LOW DEGREE OPAQUE GLAZE EFFECTS IN SAGGAR FIRING AS THIRD FIRING**
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., GÖKAKIN B.
9. Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 5 - 20 Eylül 2015, ss.287-305
- XXIV. **Sanat Üretiminde Etkileşim: 17. Yüzyıl Başlı Osmanlı Kıyafet Albümlerinde Ve İznik Seramiklerinde 'Figür**
ADIGÜZEL TOPRAK F., GÖKÇE E.
DEU Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, 20 - 25 Ekim 2014

XXV. Present Time young ceramists Tile Adventure from past to present

GÖKÇE E., GÖRKEM Ö., DEMİR E. A.

ISCAEE International Symposium of Ceramic Art Education and Exchange, Antalya, Türkiye, 1 - 10 Ekim 2013, ss.106-109

XXVI. Mısır'xxda Üretilmiş Ajurlu (Delikli) Seramik Süzgeçler

GÖKÇE E.

I. Uluslararası Yöresel Ürünler Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 15 - 18 Kasım 2012, cilt.6, ss.210-218

Metrikler

Yayın: 46

Sanatsal Etkinlik

ÖRGEN E., ArtWORLD 3. Uluslararası Karma Sergi, Aralık 2023

ÖRGEN E., 2. Uluslararası Karma Sergi New Art, Aralık 2023

ÖRGEN E., Cumhuriyet'in 100. Yılında Vefa Uluslararası 10. Egeart Sanat Günleri, Ekim 2023

ÖRGEN E., Cumhuriyet'in 100. Yılında Vefa Uluslararası 10. Egeart Sanat Günleri, Uşak Üniversitesi Sergisi, Ekim 2023

ÖRGEN E., 100. Yılında Cumhuriyet ve Uşak, Ekim 2023

ÖRGEN E., İlelebet, Ağustos 2023

ÖRGEN E., Göbeklitepeart 2023 Uluslararası Çevirim İçi Karma Sergi, Nisan 2023

ÖRGEN E., IV. ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ, Mart 2023

ÖRGEN E., III INTERNATIONAL JURIED ARTS MIXED EXHIBITION, Aralık 2022

ÖRGEN E., BIAMT 2022 The International Biennial of Miniature Art – Timisoara 2022, Aralık 2022

ÖRGEN E., 24 Kasım Öğretmenler Günü Uluslararası Karma Sergi (Çevrimiçi), Kasım 2022

ÖRGEN E., 2. INTERNATIONAL IKCU ART FESTIVAL, Kasım 2022

ÖRGEN E., Cumhuriyetimizin Kazanımları, Kasım 2022

ÖRGEN E., Uluslararası 10. Cumhuriyet Coşkusu Sergisi, Ekim 2022

ÖRGEN E., Uşak'ın Kurtuluşunun 100.Yıl Dönümü Uluslararası Sanat ve Tasarım Sergisi, Mayıs 2022

ÖRGEN E., Flora Etkisi, Nisan 2022

ÖRGEN E., "Sanatın Değerleri" Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Mart 2022

ÖRGEN E., 2021 Yunus Emre, Ahi Evran, Hacı Bektaş-ı Veli Davetli Geleneksel Türk Sanatları Sergisi, Aralık 2021

ÖRGEN E., Uluslararası Karma Sergi Alem-i Aşk, Ekim 2021

ÖRGEN E., Uluslararası Sempozyum ve Sergi, Anadolu'nun Geleneksel El Sanatları "Sanatçı ve Zanaatkar Buluşması" Sempozyumu, Eylül 2021

ÖRGEN E., Doğadan, Ağustos 2021

ÖRGEN E., 15 TEMMUZ MİLLİ İRADE JÜRİLİ ULUSAL ONLİNE SERGİSİ, Temmuz 2021

ÖRGEN E., Ahilik ve Geleneksel Sanatlar Karma Sergi, Temmuz 2021

ÖRGEN E., KUŞ UÇUŞU UZAKLIK III, Nisan 2021

ÖRGEN E., Dünya Sanat Günü Karantina-2, Nisan 2021

ÖRGEN E., Faculty of Fine Arts Mixed Exhibition-Uşak University ISW2, Mart 2021

ÖRGEN E., TRAKYA'DAN ANADOLU'YA Karma Sergi, Mart 2021

ÖRGEN E., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ KARMA SERGİSİ, Mart 2021

ÖRGEN E., Dünya Kadınlar Günü Sanal Sergisi, Mart 2021

ÖRGEN E., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi'xx 20, Mart 2020

ÖRGEN E., Bir Arada, Şubat 2020

ÖRGEN E., 8. Uluslararası Ege Art Sanat Günleri, Aralık 2019

ÖRGEN E., Çini Motifleri İle Tasarım Çalıştayı, Kasım 2019

ÖRGEN E., Kahvenizi Nasıl Alırdınız?, Nisan 2019

ÖRGEN E., The International Biennial of Miniature Art – Timisoara 2018, Ekim 2018
ÖRGEN E., Gelenekselden Evrensel Disiplinlerarası Karma Sergi, Eylül 2018
ÖRGEN E., Geçmişin İzleri, Mayıs 2018
ÖRGEN E., International Dog Teapot Exhibition, Nisan 2018
ÖRGEN E., Doğada - Çini ve Seramik Sergisi, Ocak 2018
ÖRGEN E., İstanbul Tasarım Vakfı Koleksiyonu, Eylül 2016
ÖRGEN E., Seramik Tasarım Atölyesi, Eylül 2016
ÖRGEN E., International Biennial of Miniature Arts - Timisoara, Nisan 2016
ÖRGEN E., Dünya Sanat Günü İzmir Uluslararası Katılımlı Disiplinlerarası Karma Sergi, Nisan 2016
ÖRGEN E., 5. Uluslararası Katılımlı Genç Seramikçiler Karo Yarışması 2016, Nisan 2016
ÖRGEN E., Ege Üniversitesi 6. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri "Ege'de Sanat Yaşamı", Aralık 2015
ÖRGEN E., International Firing Workshop - Anagama, Ekim 2015
ÖRGEN E., 2. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Derneği "Kuşaklar" Seramik Sergisi, Haziran 2015
ÖRGEN E., Tılsımlı Çanaklar Karma Seramik Sergisi, Aralık 2014
ÖRGEN E., 1. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Miras Seramik Sergisi, Eylül 2014
ÖRGEN E., International "seçki" Art Exhibition, Ağustos 2014
ÖRGEN E., II. Uluslararası Sanat Çalıştayı, Haziran 2014
ÖRGEN E., V. Uluslararası Marsyas Kültür Sanat ve Müzik Festivali Sergisi, Mayıs 2014
ÖRGEN E., Cennet Avı II, Mayıs 2014
ÖRGEN E., 4. Uluslararası Katılımlı Genç Seramikçiler Karo Yarışması, Seçici Kurul Üyeliği, Nisan 2014
ÖRGEN E., Ege Bölgesi Görsel ve Plastik Sanatlar Derneği Açılış Sergisi, Nisan 2014
ÖRGEN E., 13. Altın Testi Seramik Yarışması Sergisi, Nisan 2014
ÖRGEN E., I. Uluslararası Çağdaş Seramik Sanatı Sergisi, Nisan 2014
ÖRGEN E., Cennet Avı, Mart 2014
ÖRGEN E., Ege Üniversitesi 5. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri "Ege'de Sanat Yaşamı", Aralık 2013
ÖRGEN E., Eskiiz Sanat Grubu Sergisi, Aralık 2013
ÖRGEN E., XVIII. Uluslararası Seramik Sanatı Kolonisi Karma Seramik Sergisi, Kasım 2013
ÖRGEN E., Uluslararası Dumlupınar'da Karma Sergi, Kasım 2013
ÖRGEN E., Sanat Aşkı Karma Sergi, Ekim 2013
ÖRGEN E., Euro Asian Art Center - Art Exhibition, Ekim 2013
ÖRGEN E., Uluslararası Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Sempozyumu Tatlı Yiyelim Tatlı Konuşalım, Lokumluk, Sıralı Dekor Çalıştayı, Ekim 2013
ÖRGEN E., Uluslararası Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Sempozyumu Karma Seramik Sergisi, Ekim 2013
ÖRGEN E., ... Öyleyse Varım, Ekim 2013
ÖRGEN E., Art for Peace for a Better World, Eylül 2013
ÖRGEN E., Kocatepe Sanat Buluşması Sergisi VII, Ağustos 2013
ÖRGEN E., XVIII International Art Colony of Ceramics "Zlakusa 2013" Uzice, Ağustos 2013
ÖRGEN E., Uyum / Gelenek / Başkalık: Güncel Yorumlar, Haziran 2013
ÖRGEN E., 3. Uluslararası Gölcük Seramik Sempozyumu, Mayıs 2013
ÖRGEN E., 2. Genç Sanat Günleri Karma Sergi, Mayıs 2013
ÖRGEN E., Art for Peace for a Better World Daha İyi Bir Dünya ve Barış İçin Sanat, Plastik Sanatlar Sergisi, Mayıs 2013
ÖRGEN E., 2. Uluslararası İzmir Sanat Biyeli, Mayıs 2013
ÖRGEN E., V. Sanat Buluşması Karma Sanat Sergisi "8 Mart Kadınlar Günü", Mart 2013
ÖRGEN E., Turkey_Korea Invitational Ceramic Symposium and Exhibition, Mart 2013
ÖRGEN E., Euro Asian Worldwide Collective Exhibition, Şubat 2013
ÖRGEN E., Geleneksel Sanatlar Sergisi, Aralık 2012
ÖRGEN E., Euro Asian World Wide Autumn Group Exhibition Euro Asian World Wide'in Sonbahar Karma Sergisi, Kasım 2012
ÖRGEN E., I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri Karma Sergi, Kasım 2012
ÖRGEN E., Büyük Buluşma 2012, Kasım 2012

ÖRGEN E., 1. Uluslararası Seramik ve Heykel Çalıştayı, Eylül 2012
ÖRGEN E., Kocatepe'de Sanat Buluşması VI "90 sanatçı, 90 eser", Ağustos 2012
ÖRGEN E., 2. Doğart Uluslararası Marmaris Kültür Sanat ve Çevre Festivali, Haziran 2012
ÖRGEN E., Turkish Art Uncovered, Mayıs 2012
ÖRGEN E., Çini ve Seramik Sergisi, Mart 2012
ÖRGEN E., Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi, Mart 2012
ÖRGEN E., A Bridge Between Civilisations & Cultures, Kasım 2011
ÖRGEN E., Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Sanatın Anadolu Aydınlanması Projesi, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti,, Kasım 2011
ÖRGEN E., Knidos 3. Uluslararası Seramik Çalıştayı, Eylül 2011
ÖRGEN E., Knidos'un Sır'ı Seramik, Cam, Çini Festivali ve Açık hava Sergisi, Temmuz 2011
ÖRGEN E., Elmas Exhibition, Temmuz 2011
ÖRGEN E., 1. Uluslararası İzmir Sanat Bianeli, Mayıs 2011
ÖRGEN E., Buluşma 3, Nisan 2011
ÖRGEN E., 1. Uluslararası GreenAge Sempozyumu Sergisi, Aralık 2010
ÖRGEN E., 5th International Arts Exhibition, Şam, Ekim 2010
ÖRGEN E., 3. Uluslararası Kütahya Çini Sempozyumu ve 1. Avrasya Seramik Kongresi Jurili Seramik Sergisi, Ekim 2010
ÖRGEN E., 3. Uluslararası Kervansaray Buluşması, 200 Sanatçı 200 Eser Sergisi, Eylül 2010
ÖRGEN E., Tepecik Höyük Kazısı, Temmuz 2010
ÖRGEN E., 1.Uluslararası Katılımlı Genç Seramikçiler Karo Yarışması Sergisi, Nisan 2010
ÖRGEN E., Buluşma III Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Karma Sergi, Mart 2010
ÖRGEN E., Buluşma II Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Karma Sergisi, Şubat 2010
ÖRGEN E., Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Ocak 2010
ÖRGEN E., Ege Üniversitesi 3. Egeart Sanat Günleri, Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Aralık 2009
ÖRGEN E., Buluşma Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Sivas Karma Sergisi, Aralık 2009
ÖRGEN E., 5. Artforum Ankara Sanat Fuarı, Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları ve Yüksek Lisans Öğrencileri Karma Sergisi, Kasım 2009
ÖRGEN E., Ekim Geçidi 8, Ekim 2009
ÖRGEN E., Kentle Buluşma Sergisi Uşak&Sanat, Eylül 2009
ÖRGEN E., Dijital Seramik Sergisi, Eylül 2009
ÖRGEN E., 4.Ululararası Çağdaş Sanatlar Festivali Çalıştayı ve Sergisi, Eylül 2009
ÖRGEN E., Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Nisan 2009
ÖRGEN E., 6. Muammer Çakı Seramik Yarışması Sergisi - Torna Dalı, Aralık 2008
ÖRGEN E., III Bienal Internacional del Mosaico Contemporáneo Karo Bianeli Sergisi, Haziran 2007

Akademi Dışı Deneyim

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI