

Doç. Dr. EVRİM ÖZESKİCİ

Kişisel Bilgiler

E-posta: evrim.ozeskici@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/evrim.ozeskici>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1491-3487

Yoksis Araştırmacı ID: 44282

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim (Sy), Türkiye 2013 - 2017

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Bir düşünce biçimi olarak insan temasının yeni dışavurumcu resim sanatında şekillenmesi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2010

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Uşak Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Resim Bölümü, 2020 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Uşak Üniversitesi, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, Resim Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Uşak Üniversitesi, 2022 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

RESİM ATÖLYE V, Lisans, 2021 - 2022

SANAT KAVRAMLARI, Lisans, 2021 - 2022

GENEL SANAT TARİHİ I, Lisans, 2021 - 2022

SANAT YAZILARI (REKTÖRLÜK), Lisans, 2021 - 2022

DESEN I, Lisans, 2021 - 2022

DUVAR SANATI-I, Lisans, 2021 - 2022

SANAT KAVRAMLARI (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016

GENEL SANAT TARİHİ-I (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016

DESEN III (RESİM), Lisans, 2020 - 2021

GENEL SANAT TARİHİ-II (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

DESEN-IV (RESİM), Lisans, 2020 - 2021

RENK KURAMLARI (OSDK), Lisans, 2020 - 2021
SANAT FELSEFESİ (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2017 - 2018
DUVAR SANATI-I (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
TEMEL RESİM EĞİTİMİ-II (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
RESİM ATÖLYE VI (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018
GENEL SANAT TARİHİ (GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI BÖLÜMÜ), Lisans, 2020 - 2021
SANAT YAPITI ANALİZLERİ (OSDK), Lisans, 2020 - 2021
DUVAR SANATI-II (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
GÜNCEL SANAT (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
RESİM ATÖLYE V (RESİM), Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018
RESİM ATÖLYE-III (RESİM), Lisans, 2019 - 2020
REPRODÜKSİYON (OSDK), Lisans, 2019 - 2020
GÜZEL SANATLAR (RESİM), Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016
DESEN-II (RESİM), Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017
RESİM ATÖLYE IV (RESİM), Lisans, 2019 - 2020
SANAT KURAMLARI (RESİM), Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SANAT YAZILARI (OSDK), Lisans, 2019 - 2020
SANAT ELEŞTİRİSİ (RESİM), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
GÖRSEL ALGILAMA (RESİM), Lisans, 2018 - 2019
ESTETİK (RESİM), Lisans, 2018 - 2019
SANAT PSİKOLOJİSİ (RESİM), Lisans, 2017 - 2018
ÇAĞDAŞ SANAT YORUMU (GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI), Lisans, 2017 - 2018
GÜZEL SANATLAR (SERAMİK), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SANAT KAVRAMLARI (SERAMİK), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
DESEN-I (RESİM), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
GENEL SANAT TARİHİ-II (SERAMİK), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
DUVAR SANATI IV (RESİM), Lisans, 2016 - 2017
MODA İLLÜSTRASYONU-II (MODA TASARIMI), Lisans, 2016 - 2017
SANAT FELSEFESİ (GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI), Lisans, 2016 - 2017
TEMEL SANAT EĞİTİMİ-II (SERAMİK), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
MODA İLLÜSTRASYONU-I (MODA TASARIMI), Lisans, 2016 - 2017
TEMEL SANAT EĞİTİMİ-I (SERAMİK), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SANAT FELSEFESİ İ.Ö. (RT VE SİNEMA), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
DUVAR SANATI-III (RESİM), Lisans, 2016 - 2017
SANAT FELSEFESİ (RT VE SİNEMA), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016
ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI (RESİM), Lisans, 2016 - 2017
SANAT FELSEFESİ (SERAMİK), Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015
DESEN-II (MODA TASARIMI), Lisans, 2015 - 2016
DESEN-II (SERAMİK), Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MODA İLLÜSTRASYONU-II (TEKSTİL VE DERİ MODA TASARIMI), Lisans, 2015 - 2016
KÜLTÜR TARİHİ (RESİM), Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
GENEL SANAT TARİHİ-I (SERAMİK), Lisans, 2015 - 2016
MODA İLLÜSTRASYONU-I (TEKSTİL VE DERİ MODA TASARIMI), Lisans, 2015 - 2016
DESEN-I (MODA TASARIMI), Lisans, 2015 - 2016
DESEN-I (SERAMİK), Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
KÜLTÜR TARİHİ (SERAMİK), Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
BİLGİSAYAR DESTEKLİ GİYSİ TASARIMI (MODA TASARIM), Ön Lisans, 2014 - 2015
MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU İ.Ö. (MODA TASARIM), Ön Lisans, 2014 - 2015
GÜZEL SANATLAR (MALZEME BİLİMİ VE NANOTEKNOLOJİ MÜHENDİSLİĞİ), Lisans, 2014 - 2015
MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU (MODA TASARIM), Ön Lisans, 2014 - 2015
GÜZEL SANATLAR (KİMYA MÜHENDİSLİĞİ), Lisans, 2014 - 2015

DESEN-I (TEKSTİL VE DERİ MODA TASARIMI), Lisans, 2014 - 2015
TEMEL SANAT EĞİTİMİ (MODA TASARIM), Ön Lisans, 2014 - 2015
BİLGİSAYAR DESTEKLİ GİYSİ TASARIMI İ.Ö. (MODA TASARIM), Ön Lisans, 2014 - 2015
DESEN II (TEKSTİL VE DERİ MODA TASARIMI), Lisans, 2014 - 2015
ESTETİK (SERAMİK), Lisans, 2014 - 2015
TEMEL SANAT EĞİTİMİ İ.Ö. (MODA TASARIM), Ön Lisans, 2014 - 2015
MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU, Lisans, 2014 - 2015
TEMEL SANAT EĞİTİMİ (Moda Tasarım), Ön Lisans, 2013 - 2014
DESEN - II (SERAMİK), Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
GÜZEL SANATLAR (SERAMİK), Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
GÜZEL SANATLAR (Kimya Mühendisliği), Lisans, 2013 - 2014
GÜZEL SANATLAR (İnşaat Mühendisliği), Lisans, 2013 - 2014
SANAT PSİKOLOJİSİ (Sermaik), Lisans, 2013 - 2014
TEMEL SANAT EĞİTİMİ İ.Ö. (Moda Tasarım), Ön Lisans, 2013 - 2014
MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU İ.Ö. (Moda Tasarım), Ön Lisans, 2013 - 2014
MODA RESMİ VE İLLÜSTRASYONU (Moda Tasarım), Ön Lisans, 2013 - 2014
DESEN-I (SERAMİK), Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013
DESEN-II, Lisans, 2010 - 2011

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Üç Çılgık: Modernizmden Postmodernizme Görsel Çözümler**
Özescici E.
Tykhe : Sanat ve tasarım dergisi (Online), cilt.9, sa.16, ss.128-141, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Osman Hamdi Bey'in Resimlerindeki Motiflerde Stilizasyon ve Anlam**
ÖZESKİCİ E.
Art-Sanat Dergisi, cilt.0, sa.26, ss.565-586, 2024 (ESCI)
- III. **Biyo ve ekolojik sanat bağlamında Yedinci Kıta**
ÖZESKİCİ E.
ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), sa.9, ss.1-16, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **PERFORMANS SANATI BAĞLAMINDA YVES KLEIN, GEORGE MACIUNAS VE MARINA ABROMOVIC'İN ESER ANALİZLERİ**
ÖZESKİCİ E.
INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, cilt.7, sa.46, ss.2206-2211, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **GEORGE GROSZ VE OTTO DIX'İN RESİMLERİNDE ANTİ-SEMPATİK VE KARŞIT YAKLAŞIMLAR**
ÖZESKİCİ E.
İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.7, sa.14, ss.1-10, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **SANATTA ALTERNATİF ARAYIŞLAR BAĞLAMINDA FİKRİN ÖNEMİ**
ÖZESKİCİ E.
International Academic Social Resources Journal, cilt.6, sa.31, ss.1730-1734, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **GÜNCEL RESİM SANATINDA İMGE KAVRAMI**
ÖZESKİCİ E.
The Journal of Social Sciences, sa.55, ss.1-10, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **ZHONG BIAO VE FANG LIJUN'UN ESER ANALİZLERİ BAĞLAMINDA ÖNE ÇIKAN YAKLAŞIMLAR: KÜLTÜREL KODLAR VE POLİTİK REFERANSLAR**
ÖZESKİCİ E.
IDIL SANAT VE DİL DERGISI, cilt.10, sa.86, ss.1467-1476, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **BÜYÜK ANLATILARIN SONU: POSTMODERN SÖYLEMLER**
ÖZESKİCİ E.

- Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.64, ss.1133-1139, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **DAVID HOCKNEY'İN ESERLERİNDE GÜNDELİK NESNELER VE POPÜLER KÜLTÜR İMGELERİ**
ÖZESKİCİ E.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.60, ss.730-739, 2021 (Hakemli Dergi)
- XI. **ZENG FANZHİ'NİN RESİMLERİNDE BİR ELEŞTİRİ OLARAK MASKELER**
ÖZESKİCİ E.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ, sa.35, ss.167-174, 2020 (Hakemli Dergi)
- XII. **ELLEN ALTFEST'İN ESERLERİNDE ÖNE ÇIKAN YAKLAŞIMLAR: TEMSİLİYET VE PSİKOLOJİK ETKİLER**
ÖZESKİCİ E.
ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), sa.3, ss.99-116, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIII. **SANATTA BİR İFADE ARACI OLARAK SOYUTLAMA**
ÖZESKİCİ E.
Kayseri Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.43-57, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIV. **SANATTA FİKİRSEL, ANLAMSAL, BİÇİMSEL VE ESTETİK DEĞİŞİMLER: MARCEL DUCHAMP'IN, MICHAEL BORREMANS'IN VE JOHN BALDESSARI'NIN ESER ANALİZLERİ**
ÖZESKİCİ E.
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, ss.91-99, 2019 (Hakemli Dergi)
- XV. **YAPIBOZUM VE ALIMLAMA ESTETİĞİ BAĞLAMINDA ESER ANALİZİ**
ÖZESKİCİ E.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.8, sa.53, ss.59-64, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **BİR METAFOR OLARAK "ALMANYA KAFE"**
ÖZESKİCİ E.
UŞAK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.11, sa.2, ss.148-153, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVII. **SANATTA DEĞİŞEN PARADİGMALAR: SANATÇI, ESER VE ALICI İLİŞKİSİ**
ÖZESKİCİ E.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.20, ss.111-120, 2018 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **PIETER BRUEGEL'İN RESMİNDE TEMATİK BİR İLİŞKİ OLARAK İKARUS'UN DÜŞÜŞÜ**
ÖZESKİCİ E.
SANAT YAZILARI, sa.32, ss.177-184, 2015 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **EGON SCHIELE'NİN BİR İMGELEM DÜŞÜ: HASTA BİREY**
ÖZESKİCİ E.
Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar, Prof. Dr. Hasan ARAPGİRLİOĞLU, Editör, Serüven Yayınevi, İzmir, ss.73-85, 2022
- II. **FİKİR SANATI VE GÜNCEL YAKLAŞIMLAR**
ÖZESKİCİ E.
GÜZEL SANATLARDA ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRMELELER - II, Arapgirlioğlu, Hasan; Yazıcı, Tarkan; Uysal, Emrah, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.119-129, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **TÜRKİYE'DE GÜNÜMÜZ SANATININ KAVRAMSAL AÇILIMI: HAZIR NESNE VE FİKİR**
ÖZESKİCİ E.
ATLAS INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES 4., Ankara, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2019, ss.60-69
- II. **GÜNÜMÜZ SANATINDA TEKRAR OLGUSU: GEÇMİŞ VE GÜNCEL SANAT UYGULAMALARI**
ÖZESKİCİ E.
1. ULUSLARARASI BİLİM KÜLTÜR VE SANAT KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 17 - 18 Ekim 2019, ss.83-92

III. YANSITMA VE YARATMA KURAMLARI ÜZERİNE ESER ÇÖZÜMLEMELERİ

ÖZESKİCİ E.

ADD-IST SANAT VE TASARIM DİYALOGLARI SEMPOZYUMU, İstanbul, Türkiye, 14 Şubat 2018, ss.179-189

IV. BİR PARADOKS OLARAK SAVAŞ VE SANAT

ÖZESKİCİ E.

Uluslararası Sanat Sempozyumu Sanat, Gerçeklik ve Paradoks, Muğla, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2015, ss.461-469

Metrikler

Yayın: 24

Sanatsal Etkinlik

ÖZESKİCİ E., 1. ULUSAL POSTA SANATI SERGİSİ, Aralık 2023

ÖZESKİCİ E., EGE ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI 10. EGEART SANAT GÜNLERİ , Ekim 2023

ÖZESKİCİ E., BODRUM SAĞLIK VAKFI 10. SANAT ÇALIŞTAYI , Ekim 2023

ÖZESKİCİ E., 100. YILINDA CUMHURİYET VE UŞAK, Ekim 2023

ÖZESKİCİ E., MAGMA SANAT ULUSLARARASI DAVETLİ SANATÇILAR ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİSİ, Ekim 2023

ÖZESKİCİ E., DIGITAL LIVES, Temmuz 2023

ÖZESKİCİ E., 12TH INTERNATIONAL PAINTING PROJECT HISTORY AND IDENTITY BARBARKA 2023, Temmuz 2023

ÖZESKİCİ E., BİRLİKTE, Mayıs 2023

ÖZESKİCİ E., SENTETİK YAŞAMLAR, Mayıs 2023

ÖZESKİCİ E., KARMA SERGİ, Nisan 2023

ÖZESKİCİ E., MEHMET NURİ GÖÇEN VAKFI ULUSLARARASI RESİM ÇALIŞTAYI, Nisan 2023

ÖZESKİCİ E., 9. ARTANKARA ULUSLARARASI ÇAĞDAŞ SANAT FUARI, Mart 2023

ÖZESKİCİ E., Uluslararası Fluxus Formları Posta Sanatı Sergisi, Aralık 2022

ÖZESKİCİ E., 100. YILDA 100 ESER ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, Ağustos 2022

ÖZESKİCİ E., Iphigenia Sergisi, Ağustos 2022

ÖZESKİCİ E., SAKLI BAĞÇE, Mayıs 2022

ÖZESKİCİ E., 1. Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali, Aralık 2021

ÖZESKİCİ E., Siyah Bellek, Aralık 2021

ÖZESKİCİ E., Aidiyetsiz, Kasım 2021

ÖZESKİCİ E., MEHMET AKİF ERSOY ANISINA ÖĞRETİM ELEMANLARI SANAL SERGİSİ, Mart 2021

ÖZESKİCİ E., Sanal Yansımalar/Virtual Reflections, Haziran 2020

ÖZESKİCİ E., Yakın Alanlar/Close Spaces, Mayıs 2020

ÖZESKİCİ E., 101. Yılında 19 Mayıs Ödüllü Genç Sanat Sergisi, Mayıs 2020

ÖZESKİCİ E., 15 Nisan Dünya Sanat Günü'nde DÜNYA EVDE, Nisan 2020

ÖZESKİCİ E., İki Dünya, Şubat 2020

ÖZESKİCİ E., Sekizinci Kilometre Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Ekim 2019

ÖZESKİCİ E., SIMPOZIONUL INTERNATIONAL DE ARTE VIZUALE-HUMAN 2019, Ağustos 2019

ÖZESKİCİ E., 8 MART KADINLAR GÜNÜ SANAT VE TASARIM BULUŞMASI, Mart 2019

ÖZESKİCİ E., Stone Head Solo Exhibition, Şubat 2019

ÖZESKİCİ E., 10th Scampia's International Art Symposium, Haziran 2018

ÖZESKİCİ E., Çoğul Kişilik/Multiple Personality, Mayıs 2018

ÖZESKİCİ E., Symposium Boz'Art en Baz'Art, Nisan 2018

ÖZESKİCİ E., 7. ULUSLARARASI EGEART SANAT GÜNLERİ EGELİ SANATÇILAR KARMA SERGİSİ, Eylül 2017

ÖZESKİCİ E., Diyalog Kişisel Sergi, Eylül 2017

ÖZESKİCİ E., International Painting Symposium Mark Rothko 2017, Eylül 2017

ÖZESKİCİ E., INTERNATIONAL SOCIALLY ENGAGED ART SYMPOSIUM, Ağustos 2017

ÖZESKİCİ E., International Exhibition Project Face to Face, Ağustos 2017
ÖZESKİCİ E., IX. INTERNATIONAL PAINTING SYMPOSIUM MALOWNICZA BARBARKA 2017, Temmuz 2017
ÖZESKİCİ E., INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART SHOW, Nisan 2017
ÖZESKİCİ E., 4. ULUSLARARASI MEHMET NURİ GÖÇEN RESİM ÇALIŞTAYI, Nisan 2017
ÖZESKİCİ E., ÖTEKİ KAVRAMI ÜZERİNE GÖRSEL ÇÖZÜMLEMELER (SANATTA YETERLİK SERGİSİ), Mart 2017
ÖZESKİCİ E., Türk Eczacıları Birliği 60. Yıl Resim Yarışması Sergisi, Aralık 2016
ÖZESKİCİ E., Bize Aşk Lazım, Eylül 2016
ÖZESKİCİ E., CONFINED DIALOGUE SOLO EXHIBITION, Temmuz 2016
ÖZESKİCİ E., 4th International Art Symposium, Haziran 2016
ÖZESKİCİ E., 4. Yaz Karma Sergisi, Haziran 2016
ÖZESKİCİ E., BIAMT 2016 International Biennial of Miniature Arts Timisoara, Nisan 2016
ÖZESKİCİ E., V. Balaton Szalon, Nisan 2016
ÖZESKİCİ E., Ege Üniversitesi 6. Uluslararası "Egeart Sanat Günleri" "Ege'de Sanat Yaşamı" Sergisi, Aralık 2015
ÖZESKİCİ E., Genç Kuşak SERGİSİ IV, Ekim 2015
ÖZESKİCİ E., 2nd International Colony of Ceramic Art Varbonj 2015, Temmuz 2015
ÖZESKİCİ E., Küçük İşler 3, Aralık 2014
ÖZESKİCİ E., Resim Sergisi, Aralık 2014
ÖZESKİCİ E., GENÇ KARMA III, Kasım 2014
ÖZESKİCİ E., FIRST INTERNATIONAL LAND ART SYMPOSIUM QUARRY, Eylül 2014
ÖZESKİCİ E., XIX INTERNATIONAL FINE ART COLONY OF CERAMICS ZLAKUSA 2014 UZICE, Ağustos 2014
ÖZESKİCİ E., 1st International Pastel d'Opale, Mart 2014
ÖZESKİCİ E., 1st International Pastel d'Opale Exhibition, Mart 2014
ÖZESKİCİ E., 5.ULUSLARARASI EGEART SANAT GÜNLERİ "YİNE, YENİ, KIYIDA..." EGEART GENÇ SANAT YARIŞMA SERGİSİ, Aralık 2013
ÖZESKİCİ E., II BIENAL INTERNACIONAL de PINTURA al PASTEL OVIEDO 2013, Kasım 2013
ÖZESKİCİ E., Parallel Moment I Local Global, Ekim 2013
ÖZESKİCİ E., The Imaginarium Myths, Fables, Allegories and Urban Legends in the Internet Age, Aralık 2012
ÖZESKİCİ E., ODESSA 1. ULUSLARARASI SANAT SEMPOZYUMU ÇALIŞTAYI, Mayıs 2011

Akademi Dışı Deneyim

ISIA Faenza, Istituto Superiore per le Industrie Artistiche Design e Comunicazione (İtalya)