

## Dr. Öğr. Üyesi ERHAN SOLMAZ

### Kişisel Bilgiler

E-posta: erhan.solmaz@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/erhan.solmaz>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4842-4614

Yoksis Araştırmacı ID: 116149

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2012 - 2016

Yüksek Lisans, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

### Yaptığı Tezler

Doktora, Özbek mizahında Nasreddin Hoca tipi ve fıkraları, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2016

Yüksek Lisans, Bolvadin, Çay ve Çobanlar ağzı, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 2007

### Akademik Unvanlar / Görevler

Uşak Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2016 - Devam Ediyor  
Öğretim Görevlisi, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Rektörlük, Türk Dili Bölümü, 2004 - 2016

### Akademik İdari Deneyim

Uşak Üniversitesi, 2019 - Devam Ediyor

Uşak Üniversitesi, 2017 - Devam Ediyor

Uşak Üniversitesi, 2018 - 2019

Uşak Üniversitesi, 2016 - 2016

Afyon Kocatepe Üniversitesi, 2011 - 2012

### Verdiği Dersler

YENİ TÜRK EDEBİYATI I, Lisans, 2020 - 2021

BİTİRME TEZİ I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

TEZ ÇALIŞMASI, Doktora, 2020 - 2021

TÜRKÇE KOMPOZİSYON, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019

ŞİİR TAHLİLLERİ, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Özbek Folkloru Üzerine Araştırmalar, Lisans, 2020 - 2021  
TÜRK HALK EDEBİYATI I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
TÜRK İNANÇ SİSTEMLERİ, Lisans, 2020 - 2021  
ÖZBEK HALK EDEBİYATINDA TÜR VE ŞEKİL I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021  
UZMANLIK ALAN ÇALIŞMASI, Doktora, 2020 - 2021  
TÜRK DÜNYASI MİZAH GELENEĞİ, Doktora, 2019 - 2020  
ÖZBEK HALK EDEBİYATIN TÜR VE ŞEKİL I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2019 - 2020  
YENİ TÜRK EDEBİYATI, Lisans, 2019 - 2020  
ROMAN ÇÖZÜMLEMELERİ, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
TÜRK MİTOLOJİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
YENİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ESKİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME I, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
TÜRK DÜNYASINDA MİZAH GELENEĞİ VE MİZAH TİPLERİ, Doktora, 2018 - 2019  
TÜRK HALK EDEBİYATI II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
YENİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME II, Lisans, 2017 - 2018  
ARAŞTIRMA PROJESİ I, Lisans, 2017 - 2018  
SEMİNER, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ESKİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ARAŞTIRMA PROJESİ II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ÖZBEK HALK EDEBİYATINDA TÜR VE ŞEKİL II, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ÖZBEK EDEBİYATI METİN İNCELEMELERİ, Lisans, 2016 - 2017  
YENİ UYGUR TÜRKÇESİ METİN AKTARMA, Lisans, 2016 - 2017  
TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON II, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK EDEBİYATI METİN İNCELEME I, Lisans, 2013 - 2014  
TÜRK EDEBİYATI TARİHİ IV, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK EDEBİYATI TARİHİ II, Lisans, 2013 - 2014  
ARAŞTIRMA PROJESİ I, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK HALK EDEBİYATI II, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON I, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK TÜRKÇESİ KOMPOZİSYON I, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK EDEBİYATI METİN İNCELEME II, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK HALK EDEBİYATI I, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
TÜRK EDEBİYATI TARİHİ II, Lisans, 2013 - 2014  
ARAŞTIRMA PROJESİ II, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK TÜRKÇESİ KOMPOZİSYON II, Lisans, 2013 - 2014  
ÖZBEK EDEBİYATI TARİHİ I, Lisans, 2013 - 2014  
ESKİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME I, Lisans, 2012 - 2013  
YENİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME I, Lisans, 2012 - 2013  
ESKİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME II, Lisans, 2012 - 2013  
YENİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEME II, Lisans, 2012 - 2013  
TÜRK DİLİ II, Lisans, 2012 - 2013  
TÜRK DİLİ I, Lisans, 2012 - 2013  
TÜRK HALK EDEBİYATI II, Lisans, 2012 - 2013  
TÜRK HALK EDEBİYATI I, Lisans, 2012 - 2013  
TÜRKÇE SÖZLÜ ANLATIM, Lisans, 2011 - 2012  
TÜRKÇE YAZILI ANLATIM, Lisans, 2011 - 2012  
HIZLI OKUMA VE YAZMA TEKNİKLERİ, Lisans, 2011 - 2012

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **KÜLTÜREL MİRAS ÖGELERİNİN GENÇ KUŞAKLARA AKTARILMASINDA TİYATRAL DANSIN ROLÜ: "BİZİM YUNUS" ÖRNEĞİ**  
İSLATİNCE H., SOLMAZ E., FERATAN M.  
TÜRÜK Uluslararası Dil, Edebiyat ve Halkbilimi Araştırmaları Dergisi, sa.34, ss.92-109, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Türk Kılıç Dansları**  
SOLMAZ E., FERATAN M.  
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, cilt.29, sa.115, ss.747-766, 2023 (ESCI)
- III. **ANADOLU DANS GELENEĞİNDE TÜRK DİNİ DANSLARI VE HAYVAN SEMBOLİZMİ**  
Feratan M., SOLMAZ E.  
Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi, sa.106, ss.319-336, 2023 (Scopus)
- IV. **Kazak Sahası Battalnamelerinin İlk Örneği: Kıssa Seyit Battal**  
Aday S., SOLMAZ E.  
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.75, ss.207-220, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Özbek Sahası 'Efendi' Latifelerinde Şahıs Kadrosu**  
SOLMAZ E.  
Yeni Türkiye Dergisi, cilt.2, sa.125, ss.421-425, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Karaçay Malkar Atasözlerinde Hayvan Sembolizmi**  
SOLMAZ E.  
Disiplinler Arası Dil Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.4, ss.1-13, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **KAZAK DİNİ DESTANLARINDA ŞEKİL ÜSLUP ÖZELLİKLERİ /ANLATICI VE ANLATIM TEKNİKLERİ**  
Atay S., SOLMAZ E.  
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.0, sa.72, ss.182-197, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Kültürel Aktarım Bağlamında Yunus Emre ve Şiirleri**  
SOLMAZ E.  
GELECEK VİZYONLAR DERGİSİ, cilt.5, ss.1-16, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **ÖZBEK MASALLARINDAKİ KÖTÜCÜL UNSURLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
SOLMAZ E., AKILMAK Z.  
GELECEK VİZYONLAR DERGİSİ, cilt.5, sa.18, ss.43-54, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **Uygur Destan Dünyasının Kadın Kahramanları**  
SOLMAZ E.  
Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi , cilt.5, sa.3 (Yazılı, Sözlü ve Elektronik Ortamda Kahramanlık), ss.116-131, 2021 (Hakemli Dergi)
- XI. **ÖZBEK ÇOCUK EDEBİYATINDA ŞİİR**  
Tuğlacı G., SOLMAZ E.  
Türk Dünyası Dil ve Edebiyat Dergisi, cilt.0, sa.52, ss.359-384, 2021 (Hakemli Dergi)
- XII. **MİZAH VE MEKÂN İLİŞKİSİNDE TEBRİZ: LATİFELER, EŞEKLER KAHVESİ VE DÜBBELER**  
SARPKAYA S., SOLMAZ E.  
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi, cilt.10, sa.2, ss.661-680, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIII. **İRAN TÜRKLERİNİN MİZAHINDA BEHLÜL (DÂNÂ/DÂNENDE/DİVÂNE) LATİFELERİ ÜZERİNE MİZAH VE ELEŞTİRİ İLİŞKİSİ BAĞLAMINDA BİR İNCELEME**  
SOLMAZ E., SARPKAYA S.  
Mecmua Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, sa.6, ss.94-118, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIV. **KAYBOLMAYA YÜZ TUTMUŞ GELENEKSEL BİR MESLEK KULA'DA KEÇECİLİK**  
SOLMAZ E., ORAN F.  
Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.203-222, 2020 (Hakemli Dergi)
- XV. **KAYBOLMAYA YÜZ TUTMUŞ BİR MESLEK KALAYCILIK: AFYONKARAHİSAR ÖRNEĞİ**  
SOLMAZ E.  
Folklor Akademi Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.381-394, 2020 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Türkmen Atasözlerinde Kadın ve Kadın Algısı**  
SOLMAZ E.

- TURK DUNYASI INCELEMELERİ DERGİSİ, cilt.19, sa.2, ss.389-403, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVII. **ALAŞEHİR YÖRESİ NİNNİLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**  
SOLMAZ E., korkusuz g.  
Folklor akademi dergisi (Online), cilt.2, sa.5, ss.295-310, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **ÖZBEK MİZAHINDA BEKTAŞI MEŞREB BİR TİP: MEŞREB**  
SOLMAZ E.  
Folklor akademi dergisi (Online), cilt.2, sa.1, ss.89-102, 2019 (Hakemli Dergi)
- XIX. **ÖZBEK MİZAHINDA TÜRLER VE BU TÜRLERİN GENELÖZELLİKLERİ**  
SOLMAZ E.  
UŞAK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.11, sa.4, 2018 (Hakemli Dergi)
- XX. **Anadolu ve Özbek Sahası Ninnilerinin Yapı-Şekil,Konu-İçerik ve İşlevi Bağlamında Karşılaştırılması Üzerine Bir Deneme**  
TEMİZKAN M., SOLMAZ E.  
JOURNAL OF TURKISH WORLD LANGUAGE AND LITERATURE, sa.45, ss.239-255, 2018 (Hakemli Dergi)
- XXI. **ÖZBEK HALK KÜLTÜRÜNDE DOĞUM İLE İLGİLİ PRATİKLER**  
SOLMAZ E.  
FOLKLOR AKADEMİ DERGİSİ, sa.1, ss.127-136, 2018 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Mekânları Bağlamında Özbek Efendi Fıkraları1**  
SOLMAZ E.  
Artuklu İnsan ve ToplumBilim Dergisi, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Hayat Veren Hayat Alan Bir Unsur Olarak Ak Toprak**  
SOLMAZ E.  
UŞAK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.10, sa.4, ss.643-652, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **İŞLEVLERİ BAĞLAMINDA ÖZBEK AFANDI FIKRALARI**  
SOLMAZ E.  
INTERNATIONAL JOURNAL OF UYGHUR STUDIES, sa.9, ss.60-79, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXV. **FORMEL İFADELER VE BAZI FORMELLERİN ALPAMIŞ DESTANINDA KULLANIMLARI ÜZERİNE BİR DENEME**  
SOLMAZ E.  
TÜRK LEHÇELERİ VE EDEBİYATLARI, cilt.1, sa.1, ss.1-14, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **ÖZBEK MİZAHINDA NASREDDİN HOCA ALGISI**  
SOLMAZ E.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, cilt.9, sa.18, ss.229-238, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **KARAÇAYLARIN MİLLİ ŞAİRİ İSMAİL SEMENOV UN ŞİİRLERİNDE SİYASİ HİCİV**  
SOLMAZ E.  
DİYALEKTOLOG, sa.12, ss.145-152, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **Geleneğin Güncellenmesi Bağlamında Duha Koca Oğlu Deli Dumrul Hikâyesiyle Deli Dumrul Kurtlar Kuşlar Âleminde ve Hop Dedik Deli Dumrul Adlı Sinema Filmlerinin Karşılaştırılması Üzerine Bir Deneme**  
SOLMAZ E.  
TÜRK DÜNYASI İNCELEMELERİ DERGİSİ, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **BOLVADİN, ÇAY VE ÇOBANLAR İLÇELERİ AĞIZLARI (SES BİLGİSİ)**  
SOLMAZ E.  
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, 2008 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **BEHLÜL DANA FIKRALARI, Azerbaycan ve İran Türklerinin Fıkralarında Bir "Deli Görünümlü Dahi" Tipolojisi**  
SARPKAYA S., SOLMAZ E.

Divan Kitap, İstanbul, 2023

- II. **Uşak Kent Folklorunda Bir İmge: Tarhana Baba**  
SOLMAZ E.  
Kuramsal Yaklaşımlar Işığında KENT FOLKLORU, Erkan Aslan, Editör, Çizgi Kitabevi, Konya, ss.233-239, 2023
- III. **Ortak Hafıza ve Kimlik İnşasında İki Önemli Şahsiyet; Yunus Emre ve Neşet Ertaş**  
SOLMAZ E.  
Prof.Dr. Metin Ekici Armağanı, Selami Fedakar, Muvaffak Duranlı, Editör, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.1453-1467, 2022
- IV. **Türk Dünyası Halk Anlatılarında Tilki Sembolizmi**  
SOLMAZ E.  
Türk Kültür Ekolojisinde Hayvanlar (Anlatılar, Gösteri Sanatları, Semboller, Söz Varlığı, Uygulamalar), Serhat Sabri Yılmaz, Editör, HARS AKADEMİ YAYINLARI, Çanakkale, ss.101-119, 2022
- V. **UŞAK'TAN DERLENEN BİLMECELERİN KONU-YAPI-ŞEKİL VE İŞLEVLERİ BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ**  
SOLMAZ E.  
Doğan Kaya Armağanı 70. Yaş Hatırası, Serhat Sabri Yılmaz, Hakan Çelikten, Esra Kaan Çelikten, Editör, VİLAYET KİTABEVİ, Sivas, ss.1179-1193, 2021
- VI. **ALİ ŞİR NEVÂ'İNİN NEVÂDİRÜ'Ş-ŞEBÂB ADLI ESERİNDEKİ KOZMİK UNSURLAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
SOLMAZ E.  
Mitoloji Araştırmaları 3, İbrahim Gümüş, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.189-201, 2021
- VII. **ÖZBEK KÖROĞLU DESTANI'NIN ŞAHDARHAN KOLU ÜZERİNE BİR İNCELEME**  
SOLMAZ E.  
Gazi Kitabevi, Ankara, 2020
- VIII. **Özbekistan Çocuk Şiirleri**  
SOLMAZ E., TUĞLACI G.  
Türk Dünyasından Çocuk Şiirleri, SAĞLAM SONER, SAKALLI EROL, Editör, BENGÜ YAYINLARI, Ankara, ss.185-221, 2020
- IX. **ÖZBEK TÜRKÇESİ**  
SOLMAZ E.  
ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ METİN AKTARMALARI, NERGİS BİRAY, Editör, KESİT YAYINLARI, İstanbul, ss.411-448, 2020
- X. **ÂŞIK SÜMMANÎ'NİN "DELİ GÖNÜL" ŞİİRİNİN ŞERHİ VE YAPISAL YÖNDENİNCELENMESİ**  
SOLMAZ E.  
Türkiye'de Bir Kurmancan Datka Prof. Dr. Nerin Yayın Armağanı, Çiğdem AKYÜZ, Şakire BALIKÇI, Erhan SOLMAZİsmail ABALI, Editör, SAGE MATBAACILIK, ss.181-188, 2017

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **ÖZBEK ÇOCUK EDEBİYATINDA VATAN TEMALİ ŞİİRLER ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**  
SOLMAZ E.  
I. Uluslararası Türk Dünyası Çocuk Edebiyatı, İzmir, Türkiye, 17 Kasım 2022
- II. **TÜRK HALK HİKÂYESİ GELENEĞİNİN POPÜLER KÜLTÜRE ETKİSİ BAĞLAMINDA BİR CEM KARACA OKUMASI**  
SOLMAZ E.  
14. ULUSLARARASI DÜNYA DİLİ TÜRKÇE SEMPOZYUMU, Alanya, Türkiye, 20 Ekim 2022, cilt.1, ss.190
- III. **Özbek Köroğlu Kolları ve Şahdarhan**  
SOLMAZ E.  
II. XALQARO BAXSHCILIK SAN'ATI FESTİVALİ NUKUS, Nukus, Özbekistan, 18 Eylül 2021
- IV. **KÜLTÜR AKTARIM ARACI OLARAK NİNNİ: UŞAK İLİ ÖRNEĞİ**

SOLMAZ E.

VII. ULUSLARARASI ÇOCUK VE GENÇLİK EDEBİYATI SEMPOZYUMU, 23 - 24 Ekim 2020, ss.41-42

V. **AFYONKARAHİSAR/SANDIKLI'DA MAHALLÎ BİR FIKRA TİPİ: HAMAMCI KAZIM**

SOLMAZ E.

9. MİLLETLERARASI TÜRK HALK KÜLTÜRÜ KONGRESİ, 20 - 24 Kasım 2017

VI. **ÖZBEK HALK KÜLTÜRÜNDE DOĞUM İLE İLGİLİ PRATİKLER**

SOLMAZ E.

1. ULUSLARARASI ÇAĞDAŞ TÜRK LEHÇELERİ VE EDEBİYATLARI BİLGİ ŞÖLENİ, 13 - 14 Nisan 2017

VII. **Geleneğin Güncellenmesi Bağlamında Duha Koca Oğlu Deli Dumrul Hikâyesiyle Deli Dumrul Kurtlar Kuşlar Âleminde ve Hop Dedik Deli Dumrul Adlı Sinema Filmlerinin Karşılaştırılması Üzerine Bir Deneme**

SOLMAZ E.

III. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kongresi: Dede Korkut ve Türk Dünyası" (19-23 Ekim 2015, Çeşme-İzmir), 16 Aralık 2016

VIII. **ÖZBEK MİZAHINDA BEKTAŞİ MEŞREB BİR TİP MEŞREB**

SOLMAZ E.

ULUSLARARASI GENÇ AKADEMİSYENLER KÜLTÜR KONGRESİ, 06 Ekim 2016

IX. **ORTA ÖĞRETİM TÜRK EDEBİYATI DERS KİTAPLARINDA SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS UNSURLARINDAN YARARLANILMASI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**

SOLMAZ E.

V. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 22 - 24 Aralık 2011

## **Metrikler**

Yayın: 48