

## Öğr. Gör. CAN GÖKÇE

### Kişisel Bilgiler

E-posta: can.gokce@usak.edu.tr

Web: <https://avesis.usak.edu.tr/can.gokce>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6590-8998

Yoksis Araştırmacı ID: 52710

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik (Sy), Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2014

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, Türkiye 2002 - 2006

### Yabancı Diller

İngilizce, A1 Başlangıç

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Victoria and Albert Müzesinde bulunan Kütahya çini eserlerin kataloglanması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli), 2011

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Uşak Üniversitesi, BANAZ MESLEK YÜKSEKOKULU, EL SANATLARI BÖLÜMÜ, 2013 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

DUVAR SÜSLEME TEKNİKLERİ I, Ön Lisans, 2019 - 2020

GÜZEL SANATLAR I, Ön Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

CAM İŞLEME TEKNİKLERİ II, Ön Lisans, 2019 - 2020

MİMARİDE ÇİNİ TASARIM TEKNİK VE UYGULAMLARI I, Ön Lisans, 2019 - 2020

TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Ön Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

DESEN TASARIM İLKELEİ, Ön Lisans, 2018 - 2019

ÇİNİ UYGULAMALARI II, Ön Lisans, 2018 - 2019

MOTİF VE DESEN BİLGİSİ, Ön Lisans, 2018 - 2019

TEKNİK RESİM II, Ön Lisans, 2018 - 2019

TEKNİK RESİM, Ön Lisans, 2018 - 2019

TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Ön Lisans, 2018 - 2019

CAM İŞLEME TEKNİKLERİ I, Ön Lisans, 2018 - 2019

ÇİNİ UYGULAMALARI I, Ön Lisans, 2018 - 2019

KALIP TEKNOLOJİSİ, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015

GÜZEL SANATLAR, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

ÇİNİ UYGULAMALARI, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

FOTOĞRAFÇILIK, Ön Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014

Türk Çini Desenleri, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Desen Tasarım İlkeleri, Lisans, 2015 - 2016

Çini Tasarım 3, Lisans, 2015 - 2016

Uygarlık Tarihi, Ön Lisans, 2013 - 2014

Seramik Torna Şekillendirme, Ön Lisans, 2013 - 2014

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **UŞAK İLİ VE ÇEVRESİNDE ÇÖMLEK ÜRETİMİNİN İNCELENMESİ, BELGELEME ÇALIŞMALARININ YAPILMASI**  
GÖKÇE E., GÖKÇE C., İRDELP İ. V., GÖRKEM Ö., YARDIMCI İ.  
SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL (SSSJournal), cilt.4, sa.27, ss.6335-6347, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **AVRUPA'DA OSMANLI DÖNEMİ SERAMİKLERİNİN ETKİSİ:THEODORE DECK**  
GÖKÇE E., GÖKÇE C.  
SOBİDER Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.4, sa.XVIII, ss.428-447, 2017 (Hakemli Dergi)
- III. **The Features of The Composition Seen on Ceramic Dishes of Iznik and Underglaze Decorations**  
GÖKÇE E., GÖKÇE C.  
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.6, sa.29, ss.367-384, 2017 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **İTECİK LALESİ (PAEONIA PEREGRINA) STİLİZASYON ÖRNEKLERİ**  
GÖKÇE E., GÖKÇE C.  
Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar Aralık 2022, ARAPGİRLİOĞLU Hasan, Editör, Serüven Yayınevi, İzmir, ss.21-33, 2022
- II. **İTECİK LALESİ (PAEONIA PEREGRINA) STİLİZASYON ÖRNEKLERİ**  
GÖKÇE E., GÖKÇE C.  
Güzel Sanatlar Alanında Uluslararası Araştırmalar Aralık 2022, ARAPGİRLİOĞLU Hasan, Editör, Serüven Yayınevi, İzmir, ss.21-33, 2022

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **THE USE OF EGYPTIAN PASTE IN CONTEMPORARY CERAMIC ART**  
GÖKÇE C., GÖKÇE E.  
IV. Uluslararası Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi (SERES'xx18), Eskişehir, Türkiye, 6 - 10 Eylül 2018, ss.745-757
- II. **Uşak Sivashlı İlçesinde Çömlek Üretiminin İncelenmesi, Belgeleme Ve Uygulama Çalışmalarının Yapılması**  
YARDIMCI İ., GÖKÇE E., GÖKÇE C., İRDELP İ. V., GÖRKEM Ö.  
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, 26 Haziran - 06 Temmuz 2018
- III. **Çin Porselenleri Etkisinde İslam Seramiklerinde Geliştirilen Bir Teknik Olarak Işık Geçirgenliği**  
GÖKÇE E., GÖKÇE C.  
VIII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folklor Kongresi, 4 - 06 Mayıs 2017

#### IV. İznik Seramiklerinin 19 Yüzyıl Avrupa Seramiklerine Etkileri

GÖKÇE E., GÖKÇE C.

V. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS / ART ACTIVITIES "In Honour of Prof. Dr. Yusuf KÜÇÜKDAĞ", Komrat, Moldova, 13 - 16 Nisan 2016

### Metrikler

Yayın: 9

### Sanatsal Etkinlik

GÖKÇE C., Keçiören Sanat Galerisi Açılış Sergisi, Ekim 2022

GÖKÇE C., Akdeniz'de Biyoçeşitlilik, Mayıs 2022

GÖKÇE C., Uluslararası Macsabal (Çanak) Yarışması Sergisi, Aralık 2018

GÖKÇE C., Geleneksel İzler, Kasım 2017

GÖKÇE C., Beyaz - Renkler Seramik Sergisi, Kasım 2017

GÖKÇE C., Kırmızı- Renkler Seramik Sergisi, Mayıs 2017

GÖKÇE C., 4. İstanbul Seramik Sanat Günleri, Mayıs 2017

GÖKÇE C., Kuş Uçuşu Uzaklık II Karma Seramik Sergisi, Nisan 2017

GÖKÇE C., International Chicken/Hen/Cock Teapot Exhibition, Nisan 2017

GÖKÇE C., Renkler Seramik Sergisi - Mavi, Nisan 2017

GÖKÇE C., Gülümse Mona Lisa Karma Seramik Sergisi, Mart 2017

GÖKÇE C., Tasarım Vakfı 2016 Atölye Sergisi/ Türkiye Tasarım Haftası, Ekim 2016

GÖKÇE C., Deserts, Haziran 2016

GÖKÇE C., INTERNATIONAL ART SYMPOSIUM DIALOGUE 2016, Haziran 2016

GÖKÇE C., "IASSR International Association of School Science Research, 10. European Conference on Social and Behavioral Sciences, Karma Sergi, Mayıs 2016

GÖKÇE C., 3. İstanbul Seramik Sanat Günleri, Mayıs 2016

GÖKÇE C., International Biennial of Miniature Art Timisoara, Nisan 2016

GÖKÇE C., Kuş Uçuşu UZaklık, Nisan 2016

GÖKÇE C., Uşak Üniversitesi Öğretim Elemanları Sergisi "ON", Şubat 2016

GÖKÇE C., Looking At The Same Sky, Şubat 2016

GÖKÇE C., Uluslararası Anagama Pişirim Çalıştayı, Ekim 2015

### Akademi Dışı Deneyim

Ref-San İzolasyon San.Tic.Ltd.Şti